**Protokoll**

**Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe**

**Erweiterungsstudien für Absolventinnen und Absolventen sechssemestriger Lehramtsstudien (§54c UG):**

Die Auflistung der zu absolvierenden Lehrveranstaltungen im Ausmaß von 45 ECTS-AP finden Sie in der Anlage des Prüfungsprotokolls auf der letzten Seite.

|  |  |
| --- | --- |
| Studienrichtung | **UF Bildnerische Erziehung (453)**  (kundgemacht im Mitteilungsblatt vom 29.06.2016, 47. Stück, Nr. 491. i.d.g.F.) |
| Studienkennzahl | UC 198 |
| Ausmaß | 100 ECTS-Anrechnungspunkte (ECTS-AP) |

|  |  |
| --- | --- |
| Matrikelnummer |  |
| Nachname |  |
| Vorname |  |
| Geboren am |  |
| Telefon |  |
| E-Mail |  |

|  |
| --- |
| Antrag auf Anerkennung von Prüfungen  Ich beantrage, die an der Universität ......................................................................................... positiv beurteilten Prüfungen (**gekennzeichnet mit \***) als gleichwertig für das Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe für das UF Bildnerische Erziehung anzuerkennen.  .............................................. …………………………………………………..…….…………………..  Datum Antragssteller/in |

**Äquivalenzliste – Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe (Allgemeinbildung**

Positiv beurteilte Prüfungen nach dem Curriculum für das Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe (Allgemeinbildung) an der Universität Innsbruck in der Fassung des Mitteilungsblattes der Universität Innsbruck vom 30. Juni 2017, 47. Stück, Nr. 655, entsprechen den Prüfungen des Curriculums in der Fassung des Mitteilungsblattes der Universität Innsbruck vom 23. Mai 2019, 47. Stück, Nr. 471 wie folgt:

**Teil III, Abs. 4: Bildnerische Erziehung**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Curriculum in der Fassung des**  **Mitteilungsblattes vom 30. Juni 2017, 47.**  **Stück, Nr. 655** | | **Curriculum in der Fassung des**  **Mitteilungsblattes vom 23. Mai 2019, 47.**  **Stück, Nr. 471** | |
| Teil  III,  Abs.  4, § 4 | PM 3~~b~~  KG Wahrnehmung und Zeichnen  (3 SSt., 2 ECTS-AP) | Teil  III,  Abs.  4, § 4 | PM 7a  KG Wahrnehmung und Zeichnen  (3 SSt., 2 ECTS-AP) |
| Teil  III,  Abs.  4, § 4 | PM 3c  KE Künstlerische Grundlagen II  (8 SSt., 5 ECTS-AP) | Teil  III,  Abs.  4, § 4 | PM 3b  KE Künstlerische Grundlagen II  (8 SSt., 5 ECTS-AP) |
| Teil  III,  Abs.  4, § 4 | PM 7a  KG Praxis der visuellen Semiotik  (4 SSt., 3 ECTS-AP) | Teil  III,  Abs.  4, § 4 | PM 7b  KG Praxis der visuellen Semiotik  (4 SSt., 3 ECTS-AP) |
| Teil  III,  Abs.  4, § 4 | PM 7b  KG Vertiefung digitales Bild oder  KG Vertiefung Informationsgestaltung  (2 SSt., 3 ECTS-AP) | Teil  III,  Abs.  4, § 4 | PM 7c  KG Vertiefung digitales Bild oder  KG Vertiefung  Informationsgestaltung  (2 SSt., 3 ECTS-AP) |

**Äquivalenzliste Lehramt Sekundarstufe Allgemeinbildung (Mitteilungsblatt der Universität Innsbruck vom 04.08.2021, 99. Stück, Nr. 959)**Bachelor-Studium Lehramt Sekundarstufe Allgemeinbildung   
Teil III

Abs. 2: Bildnerische Erziehung

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Curriculum in der Fassung des  Mitteilungsblattes vom 30. Juni 2017, 47.  Stück, Nr. 655, idgF | | Curriculum in der Fassung des  Mitteilungsblattes vom 30. Juni 2021, 89.  Stück, Nr. 897 | |
| Teil III,  Abs. 4, § 4 | PM 11a  KE Vertiefung Kunstpraxis I (8 SSt/5 ECTS-AP) | Teil III,  Abs. 2, § 4 | PM 11  KE Vertiefung Kunstpraxis I (8 SSt/5 ECTS-AP) |
| Teil III,  Abs. 4, § 4 | PM 11b  KE Vertiefung Kunstpraxis II (10 SSt/6 ECTS-AP) | Teil III,  Abs. 2, § 4 | PM 12  KE Vertiefung Kunstpraxis II (10 SSt/6 ECTS-AP) |
| Teil III,  Abs. 4, § 4 | PM 11c  KE Vertiefung Kunstpraxis III (10 SSt/6 ECTS-AP) | Teil III,  Abs. 2, § 4 | PM 13  KE Vertiefung Kunstpraxis III (10 SSt/6 ECTS-AP) |

**Ausfüllhilfe**

Felder

Lehrveranstaltung: Titel der Lehrveranstaltung

Typ: Lehrveranstaltungstyp

SSt.: Semesterstunden

ECTS: ECTS-Anrechnungspunkte

Datum: Prüfungsdatum laut Lehrveranstaltungszeugnis / Bestätigung des Studienerfolgs

Beurt.: Beurteilung (1, 2, 3, 4, 0)

Prüfer/in: Prüfer/in laut Lehrveranstaltungszeugnis / Bestätigung des Studienerfolgs

* Ordnen Sie bitte Ihre Lehrveranstaltungsprüfungen laut Curriculum den Modulen zu und tragen Sie die Prüfungsdaten möglichst vollständig in die vorgesehenen Felder ein.
* Falls eine Lehrveranstaltungsprüfung keine Beurteilung oder die Beurteilungen „mit Erfolg teilgenommen“ bzw. „bestanden“ hat, tragen Sie bitte bei der Beurteilung die Ziffer „0“ ein.
* Bei Lehrveranstaltungen, die Ihnen durch einen Bescheid anerkannt wurden, tragen Sie bitte im Feld Prüfer/in „Bescheid“ ein. Füllen Sie in diesem Fall das Datumsfeld nicht aus.
* Drucken Sie bitte das ausgefüllte Formular aus.
* Geben Sie das ausgefüllte Protokoll gemeinsam mit den Protokollen beider Unterrichtsfächer

im Prüfungsreferat Standort Innrain 52d ab.

**Anerkennung von Prüfungen**

Sie haben die Möglichkeit, mit diesem Prüfungsprotokoll Prüfungen anerkennen zu lassen, die Sie an einer anderen Universität bzw. im Rahmen einer anderen Studienrichtung abgelegt haben.

* Tragen Sie bitte diese Prüfungen im Prüfungsprotokoll bei den Modulen ein, für die Sie die Anerkennung beantragen.
* Markieren Sie diese Prüfungen mit einem Stern (\*).
* Legen Sie die Originalzeugnisse bei.

**1. Pflichtmodul: Orientierung im Bereich aktueller und historischer Kunst**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Aktuelle Kunst | VU | 3,0 | 2,0 |  |  |  |  |
| Geschichte der Kunst I | VO | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
| Geschichte der Kunst II | VO | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
|  |  | **7,0** | **6,0** |  |  | |  |

**2. Pflichtmodul: Orientierung in Kunstwissenschaft und Kunstdidaktik**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Einführung in die Fachdidaktik Bildnerische Erziehung | VO | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
| Fachdidaktische Theorien der Bildnerischen Erziehung | PS | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
| Einführung in das kunst-/kulturwissenschaftliche Arbeiten | PS | 2,0 | 3,0 |  |  |  |  |
|  |  | **6,0** | **7,0** |  |  | |  |

**3. Pflichtmodul: Orientierung in der Kunstpraxis**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Künstlerische Grundlagen I | KE | 5,0 | 3,0 |  |  |  |  |
| Künstlerische Grundlagen II | KE | 8,0 | 5,0 |  |  |  |  |
|  |  | **13,0** | **8,0** |  |  | |  |

**4. Pflichtmodul: Kunstvermittlung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Methoden der Kunstvermittlung | VO | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
| Einzelwerkanalysen | UE | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
|  |  | **4,0** | **4,0** |  |  | |  |

**5. Pflichtmodul: Visuelle Kultur**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Bildkulturen/Alltagsästhetik | PS | 2,0 | 3,0 |  |  |  |  |
| Methodik des Unterrichts zu visueller Kultur | VO | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
|  |  | **4,0** | **5,0** |  |  | |  |

**6. Pflichtmodul: Entwicklung Kunstpraxis**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Entwicklung Kunstpraxis I | KE | 8,0 | 5,0 |  |  |  |  |
| Entwicklung Kunstpraxis II | KE | 8,0 | 5,0 |  |  |  |  |
|  |  | **16,0** | **10,0** |  |  | |  |

**7. Pflichtmodul: Digitales Bild/Informationsgestaltung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Wahrnehmung und Zeichnen | KG | 3,0 | 2,0 |  |  |  |  |
| Praxis der visuellen Semiotik | KG | 4,0 | 3,0 |  |  |  |  |
| Eine der folgenden Lehrveranstaltungen ist zu wählen:   * Vertiefung digitales Bild * Vertiefung Informationsgestaltung | KG | 2,0 | 3,0 |  |  |  |  |
|  |  | **9,0** | **8,0** |  |  | |  |

**8. Pflichtmodul: Fachpraktikum**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Fachpraktikum | PR | 1,0 | 5,0 |  |  |  |  |
|  |  | **1,0** | **5,0** |  |  | |  |

**9. Pflichtmodul: Vertiefung (Kunstwissenschaft, Visuelle Kultur, Fachdidaktik)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Aspekte der Bild- und Alltagskultur als Gegenstand des Unterrichts in Bildnerischer Erziehung | UE | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
| Exemplarisches Kunstwissenschaftliches Arbeiten | SE | 2,0 | 3,0 |  |  |  |  |
| Eine der folgenden Lehrveranstaltungen ist zu wählen:   * Kunstvermittlung an Originalen * Kunst-/Kulturwissenschaftliches Seminar | SE | 2,0 | 3,0 |  |  |  |  |
|  |  | **6,0** | **8,0** |  |  | |  |

**10. Pflichtmodul: Architektur für Bildnerische Erzieherinnen und Erzieher**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Architektur und Umweltgestaltung | VO | 2,0 | 3,0 |  |  |  |  |
| Design- und Architekturdidaktik | SE | 2,0 | 3,0 |  |  |  |  |
|  |  | **4,0** | **6,0** |  |  | |  |

**11. Pflichtmodul: Vertiefung Kunstpraxis I**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Vertiefung Kunstpraxis I | KE | 8,0 | 5,0 |  |  |  |  |
|  |  | **8,0** | **5,0** |  |  | |  |

**12. Pflichtmodul: Vertiefung Kunstpraxis II**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Vertiefung Kunstpraxis II | KE | 10,0 | 6,0 |  |  |  |  |
|  |  | **10,0** | **6,0** |  |  | |  |

**13. Pflichtmodul: Vertiefung Kunstpraxis III**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Vertiefung Kunstpraxis III | KE | 10,0 | 6,0 |  |  |  |  |
|  |  | **10,0** | **6,0** |  |  | |  |

**14. Pflichtmodul: Interdisziplinäre Kompetenzen**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Lehrveranstaltungen im Ausmaß von 9 ECTS-AP können frei gewählt werden:  Empfohlen: Vertiefung Kunstpraxis (7,0 SSt./5,0 ECTS-AP) |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **9,0** |  |  | |  |

**15. Pflichtmodul: Seminar Bachelorarbeit**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Seminar Bachelorarbeit | SE | 2,0 | 1,0  +  6,0 |  |  |  |  |
|  |  | **2,0** | **7,0** |  |  | |  |

|  |
| --- |
| Bearbeitungsdatum: |
| Zuordnung der LV-Prüfungen kontrolliert: |

|  |
| --- |
| Bescheid  Die mit **\*** gekennzeichneten Prüfungen werden gemäß § 78 Abs. 1 Universitätsgesetz 2002 als gleichwertig für das das Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe für das UF Bildnerische Erziehung anerkannt.  …     ………………………….. ………..……………..………………………...……………………….…..  Datum Für die Universitätsstudienleiterin / den Universitätsstudienleiter |

|  |
| --- |
| **Niederschrift über den Inhalt und die Verkündung eines mündlichen Bescheides**  **Ort der Amtshandlung:** Prüfungsreferat Standort Innrain 52d **Datum:**  **Leiter/in der Amtshandlung:**       **Beginn:**  **Antragsteller/in und sonst Anwesende:**  Der/die Leiter/in der Amtshandlung verkündet den oben stehenden Bescheid.  **Rechtsmittelbelehrung:**  Der/die Antragsteller/in hat das Recht, gegen diesen Bescheid innerhalb von zwei Wochen nach seiner Verkündung, falls aber spätestens drei Tage nach der Verkündung eine schriftliche Ausfertigung verlangt wurde, innerhalb von zwei Wochen nach deren Zustellung, schriftlich, telegraphisch, mit Telefax oder im Wege automationsunterstützter Datenübertragung bei dem/der Universitätsstudienleiter/in das Rechtsmittel der Berufung einzubringen. Die Berufung hat den Bescheid, gegen den sie sich richtet, zu bezeichnen und einen begründeten Rechtsmittelan­trag zu enthalten.  Nach Verkündung des Bescheides wird vom Antragsteller/in  eine schriftliche Ausfertigung des Bescheides verlangt.  ausdrücklich auf eine Berufung verzichtet.  Ende der Amtshandlung um …     ………… Uhr.  ………………………………….………………….. ………………………………….…………………..  Leiter/in der Amtshandlung Antragssteller/in |

## Anlage: Erweiterungsstudien für Absolventinnen und Absolventen sechssemestriger Lehramtsstudien (§ 54c UG)

Absolventinnen und Absolventen sechssemestriger Bachelorstudien für das Lehramt an Neuen Mittelschulen haben vor der Zulassung zum Masterstudium für das Lehramt Sekundarstufe Allgemeinbildung ein Erweiterungsstudium zu absolvieren. Dieses umfasst 90 ECTS- Anrechnungspunkte (45 ECTS-AP je Unterrichtsfach). Es sind dieselben Unterrichtsfächer zu wählen wie im sechssemestrigen Bachelorstudium (vgl. § 54 c UG). Die folgenden Lehrveranstaltungen sind zu absolvieren.

## Bildnerische Erziehung

1. Die Zulassung zum Erweiterungsstudium im Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung setzt gemäß Universitätsgesetz 2002 zusätzlich zu den allgemeinen Zulassungsbedingungen für ordentliche Studien und den allgemeinen Zulassungsbedingungen für das Lehramtsstudium die Ablegung der Zulassungsprüfung für den Nachweis der künstlerischen Eignung voraus. Die Zulassungsprüfung ist in Teil III, Abschnitt 4, § 2 geregelt.
2. Folgende Lehrveranstaltungen aus dem Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe Allgemeinbildung, Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung, sind zu absolvieren:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt** | **ECTS-AP** |
| 1.a. Aktuelle Kunst | VU | 3 | 2 |
| 1.b. Geschichte der Kunst I | VO | 2 | 2 |
| 1.c. Geschichte der Kunst II | VO | 2 | 2 |
| 5.a. Bildkulturen / Alltagsästhetik | PS | 2 | 3 |
| 6.b. Entwicklung Kunstpraxis II | KE | 8 | 5 |
| 7.a. Wahrnehmung und Zeichen | KG | 3 | 2 |
| 7.b. Praxis der visuellen Semiotik  oder  7.c. Vertiefung Informationsgestaltung oder  Vertiefung digitales Bild | KG | 4/2 | 3 |
| 9.b. Exemplarisches Kunstwissenschaftliches Arbeiten | SE | 2 | 3 |
| 9.c. Kunst-/Kulturwissenschaftliches Seminar | SE | 2 | 3 |
| 10.a. Architektur und Umweltgestaltung | VO | 2 | 3 |
| 11.a. Vertiefung Kunstpraxis I | KE | 8 | 5 |
| 11.b. Vertiefung Kunstpraxis II | KE | 10 | 6 |
|  |  |  |  |
| Lehrveranstaltungen im Umfang von insgesamt 6 ECTS-AP aus der folgenden Liste: |  |  |  |
| 2.b. Fachdidaktische Theorien der Bildnerischen Erziehung | PS | 2 | 2 |
| 4.a. VO Methoden der Kunstvermittlung | VO | 2 | 2 |
| 4.b. UE Einzelwerkanalysen (2 ECTS-AP) | UE | 2 | 2 |
| 5.b. Methodik des Unterrichts zu visueller Kultur | VO | 2 | 2 |
| 9.a. Aspekte der Bild- und Alltagskultur als Gegenstand des Unterrichts in Bildnerischer Erziehung | UE | 2 | 2 |
| 9.c. Kunstvermittlung an Originalen | SE | 2 | 3 |
| 10.b. Design- und Architekturdidaktik | SE | 2 | 3 |