

Wolfgang Dahmen, Günter Holtus, Johannes Kramer,  
Michael Metzeltin, Christina Ossenkopf,  
Wolfgang Schweickard, Otto Winkelmann (Hrsg.)

Eva Lävric

## Singularistische Determinanten mit Mehrzahl-Bedeutung: kontrastiv Deutsch – Französisch – Spanisch

# Sprachvergleich und Übersetzung

Die romanischen Sprachen im Kontrast zum  
Deutschen

Romanistisches Kolloquium XXIX

### 1 Einleitung und referenzsemantische Prämisse

Es geht in diesem Beitrag um die Klasse der Determinanten, also der Substantivbegleiter, in den Sprachen Deutsch, Französisch und Spanisch. In Lävric (2001a) habe ich eine Gesamtschau der Klasse in diesen drei Sprachen gegeben, die ich mit einer Kombination aus Übersetzungsvergleich und Kommutationsprobe untersucht habe, auf die ein Merkmalskalkül aufbaut, das das Bedeutungsfeld der Determination strukturiert.

Hier möchte ich nun einen Teilbereich dieser Formen herausgreifen, der sich durch eine Art semantisches Paradoxon auszeichnet: nämlich jene Determinanten, die formal im Singular stehen und die sich auch mit singularistischen Substantiven verbinden, deren Bedeutung aber einer „Mehr-Zahl“ von Referenten entspricht. Im Deutschen gehören dazu etwa die Formen *jeder* und *mancher*.

Singularistische Determinanten mit Mehrzahl-Bedeutung sind der beste Beweis dafür – falls es eines solchen noch bedürfte –, dass die morphologische Opposition zwischen Singular und Plural und die semantische Opposition zwischen Einzahl und Mehrzahl nicht gleichgesetzt werden können. Der morphologische Singular ist ja in den von mir untersuchten Sprachen auch in Bereichen im Einsatz, in denen die Opposition Einzahl-Mehrzahl aufgehoben ist, nämlich bei den *Mass-Substantiven*, cf. Konkreta wie *Salz*, *Küsse*, Abstrakta wie *Mitt*, *Freude* u.v.a.m.

Nun könnte man vielleicht annehmen, wenigstens im *Count*-Bereich, also beizählbaren Referenten, würde der Singular die Einzahl und der Plural die Mehrzahl signalisieren. Das ist aber nicht der Fall, der Singular ist für Einzahl-Mehrzahl unmarkiert, nur der Plural signalisiert Mehrzahl. Für singularistische Beispiele mit Mehrzahl-Bedeutung kann man exemplarisch-generische Sätze mit unbestimmtem Artikel Singular anführen, wie das berühmte *ein Bieber haut Dämmie*. Weitere „störende Ausnahmen“ zur Äquivalenz Sg.=Einzahl, Pl.=Mehrzahl sind eben insbesondere die singularistischen Determinanten mit Mehrzahl-Bedeutung:

- Es sind dies einerseits singularische Totalisierer wie dt. *jeder*, jeglicher, *jedweder*,<sup>1</sup> frz. *chaque*, *tout* und sp. *cada*, *todo* (cf. 2.)
- und andererseits singularische Indefinita wie dt. *mancher*, so *mancher*, fr. *mais* und *plus d'un* sowie sp. *algún* (*que otro*) und *más de un* (cf. 3.).

Ziel dieses Beitrags ist eine semantische Beschreibung der hier aufgezählten Formen, die sich also nicht nur auf das Phänomen der unerwarteten Mehrzahl-Bedeutung beschränkt.

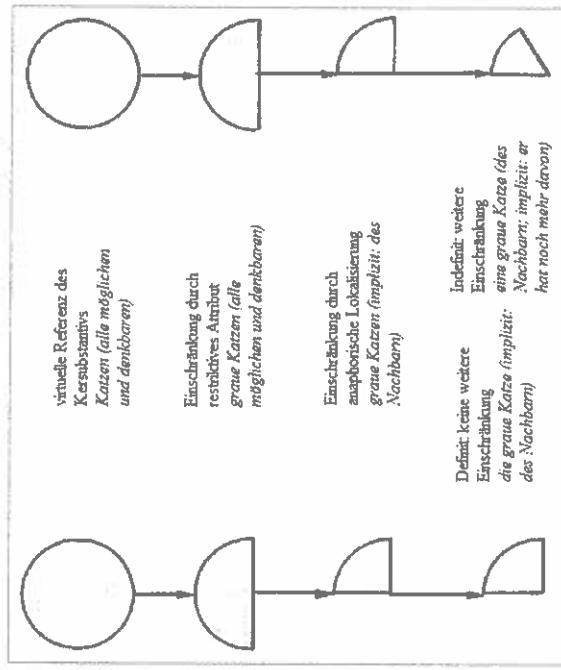
Der semantische Kern der Determinanten hängt einerseits mit Identifikation und andererseits mit Quantifikation zusammen; um die Quantifikation wird es hier gehen, aber wir werden sehen, dass in dieser Dimension sehr differenzierte Bedeutungsmerkmale angesiedelt sind (so gibt es z.B. einen Unterschied zwischen 'großer Zahl' und 'beträchtlicher Zahl') und dass die Profile der einzelnen Determinanten auch durch die Interaktion mit der Dimension 'Zugriff' entstehen (jener Dimension, die die verschiedenen Formen der Distributivität erklärt). Da wir es einerseits mit Totalisierern und andererseits mit Indefiniten zu tun haben, müssen wir diese außerdem in ihrem semantischen Feld in Form von Oppositionen sitzieren, sodass auch das jeweilige Umfeld mit den semantisch angrenzenden Formen in den Blick kommt. Außerdem soll hier einleitend kurz auf die Opposition definit-indefinit eingegangen und dafür das von mir entwickelte Referenzmodell vorgestellt werden.

*Exkurs: Ein gestuftes Referenzmodell, die Opposition definit/indefinit und der Sonderfall der distributiven Lokalisierung<sup>2</sup>*

Ich verstehe definit-indefinit als eine Opposition zwischen Gesamtheit und Nicht-Gesamtheit: Im Referenzprozess jeder determinierten Nominalphrase wird zunächst eine Menge<sup>3</sup> möglicher Referenten gebildet, die bei definiter Determination als Ganzes für die effektive Referenz übernommen wird, während bei indefiniter Determination nur ein Teil der möglichen Referenz die effektive Referenz bildet. In beiden Fällen wird aber von derselben Menge möglicher Referenten ausgegangen, die durch die Bedeutung (= potentielle Referenz) des Kernsubstantivs, eingeschränkt durch die Bedeutung restriktiver Attribute (ergibt die Bedeutung des Determinants = der NP minus Det) sowie durch Lokalisierungss-

phänomene wie Anapher oder Deixis, gebildet wird. Ein Beispiel: Nehmen wir die Nominalphrasen *die graue Katze* versus *eine graue Katze*, nachdem im Vor-Text von den *Katzen des Nachbarn* die Rede gewesen ist. Die Menge möglicher Referenten ergibt sich aus der Bedeutung des Substantivs (alle möglichen und denkbaren *Katzen*), eingeschränkt durch die Bedeutung des restriktiven Attributs *grau* (alle möglichen und denkbaren *grauen Katzen*), weiter eingeschränkt durch die anaphorisch-deiktische Lokalisierung, nämlich den Bezug zu den *Katzen des Nachbarn*. Übrig bleibt als mögliche Referenzmenge die Menge aller *grauen Katzen des Nachbarn*, von der wir auf dieser Stufe noch nicht unbedingt wissen, wie viele es sind.

Ist die Determination definit (*die graue Katze*), so wissen wir, dass sämtliche *graue Katzen* des Nachbarn gemeint sind; und der Singular sagt uns, dass es nur eine solche gibt. Ist die Determination dagegen indefinit (*eine graue Katze*), so wissen wir aufgrund des Singulärs, dass *ein* Referent gemeint ist, aufgrund der indefiniten Determination können wir aber auch schließen, dass es noch weitere mögliche Referenten gibt, die der gegebenen Beschreibung mit der gegebenen Lokalisierung (also *grüne Katze + Katze des Nachbarn*) entsprechen.



<sup>1</sup> Da ich an der Semantik und nicht an der Morphologie interessiert bin, gebe ich die Determinanten nur jeweils in der maskulinen Form.

<sup>2</sup> Cf. Lavric (2001a: 189-527).

<sup>3</sup> Im Fall der Mass-Referenz handelt es sich nicht um eine Menge, sondern um ein Quantum.

Figur 1: Die Phasen des Referenzvorgangs und die definitive versus die indefinite Determination

Das wäre die normale Deutung der Opposition definit-indefinit: bei distributiv lokalisierten Nominalphrasen verkompliziert sich die Sache allerdings, weil hier auch singularische Nominalphrasen de facto eine Mehrzahl-Gesamtheit ausdrücken können. Nehmen wir das Beispiel *jedesmal, wenn ich eine graue Katze sehe, freue ich mich*. Wir haben hier eine mögliche Referenzmenge, die aus allen möglichen und denkbaren grauen Katzen besteht (keine Einschränkung auf der Ebene der Lokalisierung) und aus der durch die indefinit-singularische Determination ein einzelnes Element herausgegriffen wird (*eine Katze*). Trotzdem ist hier nicht von einer einzelnen grauen Katze die Rede, sondern von grauen Katzen ganz generell und von meinen Begegnungen mit ihnen. Das liegt daran, dass die indefinite Nominalphrase distributiv lokalisiert ist, das bedeutet, dass der Referenzstrang sich auf der Ebene der Lokalisierung (also dort, wo der Kontext mit einbezogen wird) in unendlich viele identische Referenzstränge aufspaltet. Das geschieht deswegen, weil *eine graue Katze* im Skopus des Quantors *jedesmal* steht, der eben distributiv (konkret: iterativ) ist und so den Referenzstrang aufspaltet. Was auf diese Weise entsteht, ist eine besondere Form der Generizität, nämlich eine distributive Generizität mit Eins-zu-Eins-Zuordnung (jeder grauen Katze zu der jeweiligen Gelegenheit, bei der ich sie sehe). Dieser Sonderfall gibt uns bereits einen Vorschmack auf das folgende Kapitel, die singularischen Totalisierer mit Mehrzahl-Bedeutung.

## 2 Singularische Totalisierer mit Mehrzahl-Bedeutung

Totalisierer sind definite Determinanten mit dem gemeinsamen Bedeutungsmerkmal [+ AUSNAHMSLOSE GESAMTHEIT]. Die singularischen Totalisierer mit Mehrzahl-Bedeutung, also dt. *jeder, jeglicher, jedweder, frz. chaque, tout* und sp. *cada, todo*, sollen hier zunächst in den Kontext der pluralischen Totalisierer (dt. *alle, sämtliche*, fr. *tous les, sp. todos los*) gestellt werden, von denen sie sich bezeichnenderweise bezüglich der Distributivität unterscheiden. Sie sind aber auch untereinander verschieden, wobei zwei Bedeutungsdimensionen zum Tragen kommen, nämlich 'Zugriff' und 'Welten'. Die 'Zugriff'-Dimension beschreibt die unterschiedlichen Varianten des distributiven versus globalen Zugriffs auf die Referenzmenge, die nur im Mehrzahl-Bereich relevant wird und die vom Kontext und vom Determinanten gesteuert wird. Die 'Welten'-Dimension unterscheidet zwischen Referenten, die in der realen Welt, und solchen, die in möglichen Welten (also z.B. im Skopus von *wünschen*, *Futur* etc.) angesiedelt sind. In diesem Beitrag soll die 'Welten'-Dimension ausgemäler<sup>4</sup> und dafür die 'Zugriff'-Dimension, zunächst in Bezug auf die Totalisierer, detailliert aufgefächert werden, da ja die Mehrzahl-Bedeutung von singularischen Determinanten ein 'Zugriff'-Phänomen darstellt.

Der wesentliche Unterschied zwischen den singularischen und den pluralischen Totalisierern ist, dass nur die pluralischen, nicht aber die singularischen, mit reziproken (Bsp. 1) und mit gruppierenden (Bsp. 2) Prädikaten kompatibel sind:<sup>5</sup>

<sup>4</sup> Ich verweise dafür, bezogen auf die Totalisierer, auf Lavric (2001a: 615-631) sowie auf Lavric (2001b).

<sup>5</sup> Meine Methode ist eine strukturalistische, mein Corpus ein dreisprachiges Übersetzungscorpus, wobei die Originalfassung in den Beispielen jeweils zuoberst angeführt wird. (Dazu kommen gelegentlich „freihändig“ gesammelte Originalbelege für manche Formen außerhalb des Corpus, cf. 3., Fußnote 20).

Ich unterstreiche im Beispiel den (bzw. die drei) Determinanten, um den (die) es mir gerade geht, und ich füge jeder der drei Versionen die möglichen Kommutationen bei: Ich gehe also davon aus, dass der Kontext in den drei Sprachen jeweils äquivalent ist (Beispiele, bei denen das nicht der Fall ist, habe ich ausgeschlossen), und ich ermittle durch Kommutationsproben, welche anderen Determinanten an dieser Stelle eingefügt werden können, ohne dass sich die Bedeutung ändert. Steht ein Stern vor der Kommutation, bedeutet das, dass der Determinant an dieser Stelle entweder überhaupt nicht eingesetzt werden kann oder dass die Kommutation nicht bedeutsam ist.

Jedesmal, wenn ich eine graue Katze sehe, freue ich mich (Abi nach Lavric 2001: 457)

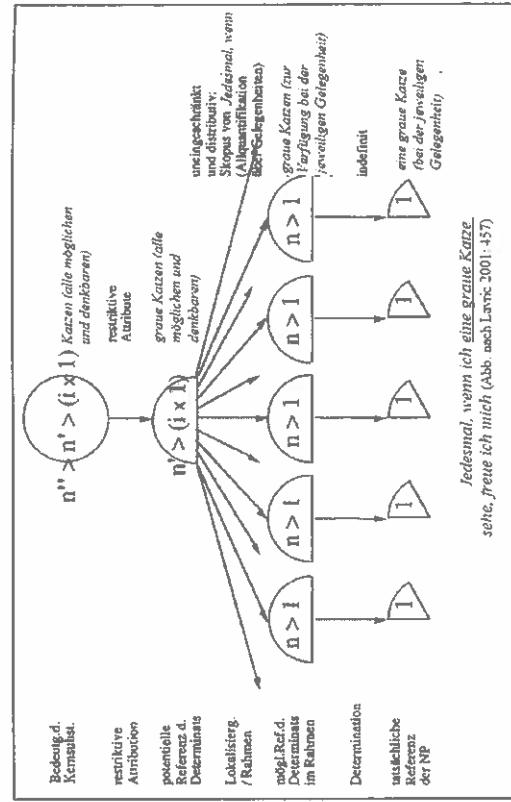
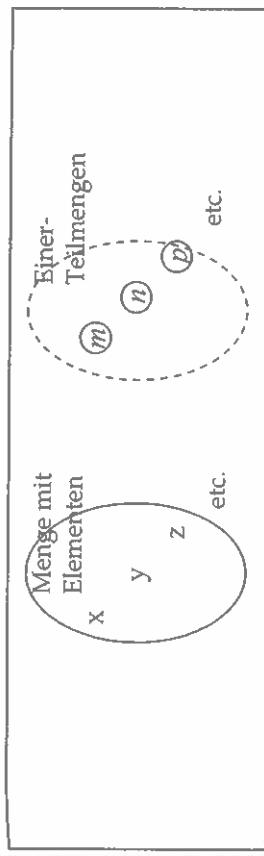


Figure 2. Distributive Lokalisierung einer indefiniten Nominalphrase

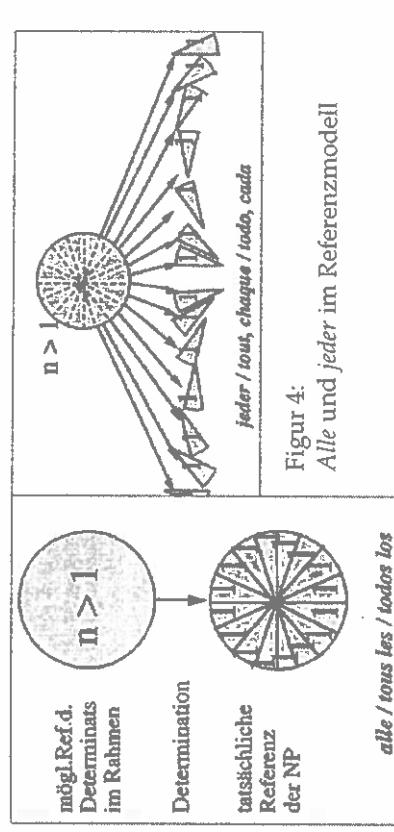
- (1) On aperçoit que toutes les unités linguistiques, qu'elles soient signes ou phonèmes, sont entre elles dans deux types distincts de rapports  
 \*toute/\*chaque unité linguistique... est  
 Es zeigt sich, dass alle sprachlichen Einheiten, ob Zeichen oder Pho-  
 neme, zueinander in zwei verschiedenen Arten von Beziehungen stehen:  
 \*Jede/\*jegliche/\*jedwedie sprachliche Einheit... steht  
 Se ve que todas las unidades lingüísticas, sean signos o fonemas, guar-  
 dan entre sí dos clases de relaciones  
 \*toda/\*cada unidad lingüística... guarda  
 (Mar. 33; Mar-dt. 35; Mar-sp, s.p.)
- (2) El Consejo Superior de Investigaciones Científicas, organismo que agru-  
 pa todos los institutos de las distintas disciplinas  
 \*cada/\*todo instituto de las distintas disciplinas  
 Der Consejo Superior de Investigaciones Científicas - Oberster Rat für  
 Wissenschaftliche Forschungen - ist das Organ, das alle wissenschaftli-  
 chen Institute der verschiedenen Disziplinen umfasst  
 \*jedes/\*jegliches/\*jedwedes wissenschaftliche Institut  
 Le Conseil Supérieur de Recherches Scientifiques groupe tous les insti-  
 tutus des diverses matières  
 \*chaque/\*tout institut...  
 (Madr)

Reziproke und gruppierende Prädikate verlangen einen globalen Zugriff auf die Referenzmenge, keinen distributiven. Ein solcher ist nur mit den pluralischen Totalisierern, nicht aber mit den singularischen, möglich. Diese Opposition zwischen globalem und distributivem Zugriff ist für die Dimension 'Zugriff' grundlegend; ich fasse sie in die semantischen Merkmale [+ DISTRIBUTIV] versus [- DISTRIBUTIV] = [+ GLOBALE]. [+ DISTRIBU-  
 TIV] bedeutet, dass die Referenzmenge in Einer-Teilmengen unterteilt wird, [+ GLOBALE] bedeutet, dass auf die Referenzmenge als Ganzes zu-  
 gegriffen wird. Wir haben also eine Opposition zwischen {a}, {b}, {c} etc.  
 einerseits und M = {a, b, c, ...} andererseits.



Figur 3: Globaler vs. distributiver Zugriff: alle versus jeder

Cf. auch die auf das Referenzmodell bezogenen Graphiken aus Lavric (2001: 451):

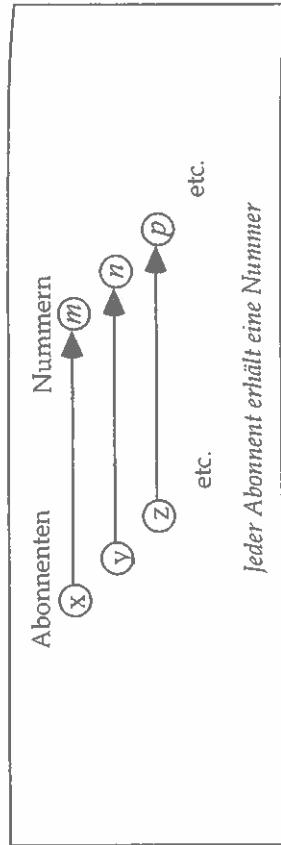


Figur 4:  
 Alle und jeder im Referenzmodell

Die singularistischen Totalisierer erlauben ausschließlich einen [+ DISTRIBU-  
 TIV] Zugriff, die pluralischen Totalisierer können auch in [- DISTRIBU-  
 TIV] = [+ GLOBALE] Lesarten vorkommen. Der Unterschied zeigt sich deutlich in ambigen Kontexten wie Beispiel (3):

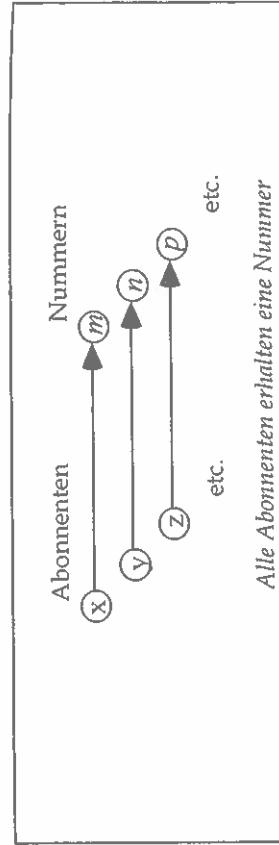
- (3) Cada abonado recibirá un número de abono  
Todo abonado recibirá un número de abono  
Todos los abonados recibirán un número de abono  
Jeder Abonner erhält eine Nummer  
Chaque abonné recevra un numéro d'abonnement  
Tout abonné recevrà un numéro d'abonnement  
Tous les abonnés recevront un numéro d'abonnement

Solche Beispiele werden von den singularistischen Totalisierern in Richtung [+ DISTRIBUTIV] disambiguiert:

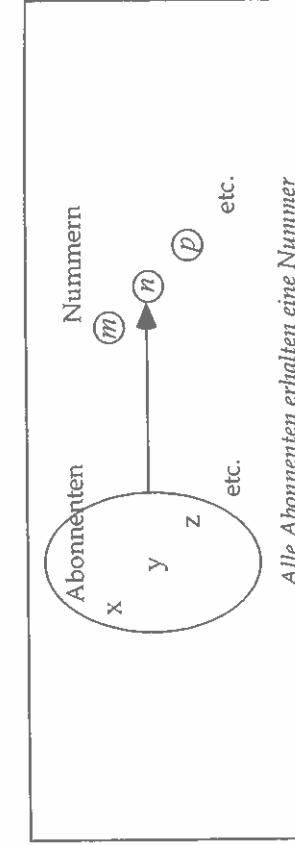


Figur 5: Distributive Lesart singularistischer Totalisierer

Die pluralistischen Totalisierer lassen hingegen beide Lesarten bestehen, die [+ DISTRIBUTIVE] wie auch die [+ GLOBALE] (nur erstere ist in Beispiel (3) bedeutungserhaltend):

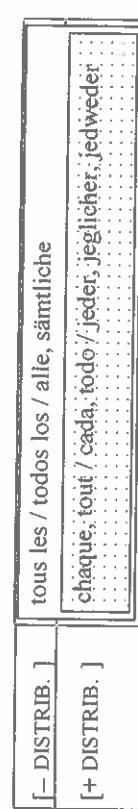


Figur 6: Distributive Lesart pluralistischer Totalisierer



Figur 7: Globale Lesart pluralistischer Totalisierer

Das folgende Schema zeigt das Verhalten der verschiedenen Totalisierer in der Opposition [+/- DISTRIBUTIV]:



Figur 8: Singularistische und pluralistische Totalisierer und Distributivität

Die pluralistischen Totalisierer verhalten sich dieser Opposition gegenüber neutral, sie können sowohl einen [+ DISTRIBUTIVE] als auch einen [- DISTRIBUTIVE] = [+ GLOBALEM] Zugriff stiften. Die singularistischen Totalisierer dagegen sind markiert, sie haben das Merkmal [+ DISTRIBUTIV]; daher wird ihnen in solchen Beispielen der Vorzug gegeben, wo Distributivität speziell ausgedrückt werden soll; es ist kein Zufall, dass sie in Beispiel (3) im Originaltext aufscheinen.

Wir haben damit die singularistischen Totalisierer gegenüber den pluralistischen abgegrenzt. Es bleiben aber im Bereich der singularistischen noch jeweils mehrere Formen, die nicht dieselbe Art von Distributivität vertreten; das zeigt sich, weil sie nicht in denselben Beispielen eintreten können. Der Kürze halber sei hier schon vorweg präzisiert, dass fr. *chaque* und sp. *cada* einerseits, sowie fr. *tout* und sp. *todo* andererseits, perfekt synonym sind und tatsächlich in denselben Kontexten mit denselben Bedeutungsnuancen eintreten können. Im Deutschen reihen sich im Prinzip *jeder* auf die Seite von *chaque/cada* und *jeglicher, jedwedeter*, *jedweder* auf die Seite von *tout/todo*.<sup>6</sup> Das stimmt jedenfalls in der Dimension 'Zugriff', in der *jeder* mit *chaque* und *cada* und *jeglicher, jedwedeter* mit *tout* und *todo* solidarisch sind. Wir können also in dieser Dimension zwei Reihen von Totalisierern kontrastieren: *jeder/chaque/cada* einerseits und *jeglicher, jedwedeter/tout/todo* andererseits.

<sup>6</sup> Die Kommutationen zeigen allerdings, dass das nicht hundertprozentig zutrifft. Zwar sind *jeglicher, jedwedeter* tatsächlich Synonyme von *tout/todo*, aber dt. *jeder* umfasst eigentlich den Bereich sowohl von *chaque/cada* als auch von *tout/todo*. Das erklärt, warum *jeglicher, jedwedeter* als Formen sehr selten bleiben und warum germanophone Lerner mit der Unterscheidung zwischen *chaque* und *tout* im Französischen und zwischen *cada* und *todo* im Spanischen Schwierigkeiten haben. Die Schwierigkeit hängt allerdings mit der Unterscheidung in der Dimension 'Welten' zusammen (*chaque/cada* für Reales, *jeglicher, jedwedeter/tout/todo* für Potentielle, *jeder* für beides), auf die wir hier nicht näher eingehen können (cf. Lavric 2001a: 615-631 und Lavric 2001b).

Beginnen wir mit jenen Beispielen, die eine starke Affinität zu *jeder/chaque/cada* haben, während *je-glicher/jedweder/tout/todo* darin nicht eingesetzt werden können. Es sind dies zunächst Beispiele mit differenzierenden (Bsp. 4) und steigenden (Bsp. 5) Prädikaten:

(4) (Gespräch in einem Wald. Kreisleiter Gorbach zu seinem Untergebenen:)

Jedes Gemüt *réagit da anders*, wenn es vor die Natur tritt. Der eine versummt, der andere redet einfach weiter, pietätlos  
\*je-glicheres/\*jedwedees Gemüt

Chaque être devant la nature *réagit différemment*. L'un se tait, l'autre ne s'arrête pas de parler; manque de piété  
\*Tout être

Cada persona *reacciona de manera distinta* cuando se encuentra ante la naturaleza. El uno se queda mudo, el otro sigue sencillamente hablando, sin piedad  
\*toda persona

(Wal, 25; Wal-fr, 27; Wal-sp, 22)

(5) [...] el aumento de la afición al coleccionismo hace que cada Exposición Nacional se *vea enriquecida, en relación con las anteriores*, en espacio y calidad

\*toda Exposición Nacional

[...] die Zunahme der [...] Sammlerleidenschaft macht, daß jede nationale Ausstellung sich im *Vergleich zu den vorangegangenen* raum- und qualitätsmäßig *bereichert* sieht

\*je-gliche/\*jedwede nationale Ausstellung

[...] l'augmentation de l'intérêt porté aux collections fait que chaque Exposition Nationale se voit enrichie, par rapport aux précédentes, en espace et en qualité  
\*toute Exposition Nationale

(S-Fil)

Weiters sind es Beispiele mit bijektiver, d.h. Eins-zu-Eins-Zuordnung wie unser Beispiel (3), und zwar ganz besonders solche, in denen es um eine Eins-zu-Eins-Zuordnung zu Maßeinheiten bzw. zu in Maßeinheiten ausgedrückten Mengen geht:

(6) [...] la consommation moyenne de chaque Français s'élève à 1600 litres [d'eau] par jour  
\*de tout Français

[...] kommt der Durchschnittsverbrauch jedes Franzosen auf 1600 l [Wasser] pro Tag  
\*je-gliches Franzosen  
[...] el consumo medio de cada francés alcanza los 1600 litros [de agua]  
diarios  
\*de todo francés

(HPP, 134-135)

Eine besonders wichtige Gruppe sind schließlich jene Beispiele, in denen der Kontext einer distributiven Lesart eigentlich entgegensteht und in denen diese quasi gegen den Kontext vom Determinanten ausgelöst werden muss:

(7) El importe a devolver se corresponderá con el tipo que grava la mercancía, aplicándose sobre el IMPORTE UNITARIO de cada artículo  
\*de todo artículo

Der rückuerstattende Betrag entspricht dem Auflagetyp der Ware, der für den EINHEITSPREIS jedes Artikels festgesetzt wird  
\*je-glichen/\*jetzweden Artikels

Le montant remboursé correspondra au taux appliqué sur la marchandise en question, et ce sur le PRIX UNITAIRE de chaque article  
\*de tout article

(TVA)

Die differenzierenden und steigenden Prädikate (Bsp. 4, 5) würden ein Merkmal [+ DIFFERENZIEREND] für *jeder/chaque/cada* nahelegen, während *je-glicher, jedweder/tout/todo* den Gegengpol [+ EGALISIEREND] vertreten müssten.<sup>7</sup> Beispiel (3) zeigt allerdings, dass *jeder/chaque/cada* sehr wohl auch in egalisierenden Kontexten eintreten können. Man müsste die Op-position daher wohl wie folgt darstellen:

<sup>7</sup> Das bedeutet, dass *je-glicher, jedweder/tout/todo* verwendet werden, um etwas auszusagen, was die Referenten gemeinsam haben; siehe oben Beispiel (3) sowie die folgenden Beispiele:

(8) [...] dans la civilisation du négocié dont relèvent nos exemples, toute vente est supposée procurer un bénéfice

(9) [...] todo posesivo equivale a *de + pronombre personal, pero no al contrario*

(PD, 79)

[+ DISTRIB.]	[+ EGAL.]	tout / todo / jeglicher, jedweder chaque / cada / jeder
	[+ DIFF.]	

Figur 9: Versuch einer Unterscheidung [+ EGALISIEREND] versus [+ DIFFERENZIEREND]

Die Beispiele mit Eins-zu-Eins-Zuordnung zu Maßeinheiten (Bsp. 6) zwingen uns allerdings, diese Auffassung zu revidieren. Denn obwohl sie dem ergalisierenden Typ zuzurechnen sind, da ja eine jedenfalls statistische Gemeinsamkeit der Referenten ausgesagt wird, so ist trotzdem die Serie *tout/todo/jeglicher, jedweder* ausgeschlossen. Die Grenze zwischen [+ EGALISIEREND] und [+ DIFFERENZIEREND] muss also doch woanders gezogen werden; sie stimmt nicht mit der Trennungslinie zwischen den beiden Totalisierer-Reihen überein, daher kann die Opposition [+ EGALISIEREND] und [+ DIFFERENZIEREND] nicht für die Unterscheidung zwischen den beiden Totalisierer-Reihen entscheidend sein.

[+ DISTRIB.]	[+ EGAL.]	tout / todo / jeglicher, jedweder chaque / cada / jeder
	[+ DIFF.]	

Figur 10: Die wirkliche Grenze zwischen [+ EGALISIEREND] und [+ DIFFERENZIEREND]

Die tatsächliche Lösung liefert die Beispiele wie (7), in denen der Kontext einer distributiven Interpretation stark zuwiderläuft. In solchen Beispielen gelingt es lediglich der Reihe *jeder/chaque/cada*, eine distributive Lesart gewissermaßen zu erzwingen. *Jeder/chaque/cada* vertreten Distributivität daher in ihrer denkbar stärksten Variante, für die Choe (1987) und GH (1995) eine Bezeichnung geprägt haben, nämlich das Merkmal [+ DISTRIBUTIVE KEY]. *Jeglicher, jedweder/tout/todo* vertreten dagegen nur eine schwächere Variante der Distributivität, die ich in das Merkmal [+ INDIVIDUELL] fasse; dabei muss die distributive Interpretation vom Kontext gestützt werden.

[+ DISTRIB.]	[+ INDIVIDUELL]	tout / todo / jeglicher, jedweder chaque / cada / jeder
	[+ DISTR. KEY]	

Figur 11: [+ INDIVIDUELL] versus [+ DISTRIBUTIVE KEY]

Übrigens behalten *jeder/chaque/cada* das Merkmal [+ DISTRIBUTIVE KEY] natürlich auch in jenen Beispielen, in denen [+ INDIVIDUELL] genügen würde. Im Überschneidungsbereich mit *jeglicher, jedweder/tout/todo* haben sie weiterhin das mächtigere Merkmal, das in diesen Fällen dann eben redundant stark ist.

Zum Abschluss dieses Abschnitts gebe ich nun eine Gesamtschau der Totalisierer in der Dimension 'Zugriff', die alle Merkmale umfasst, die wir ins Auge gefasst haben. Es muss allerdings bemerk't werden, dass die Opposition [+ EGALISIEREND] versus [+ DIFFERENZIEREND] für die Opposition zwischen den drei Determinanten-Reihen genau genommen keine Rolle spielt.

[- DISTRIB.]	[+ INDIVIDUELL]	tous les / todos los / alle, sämtliche	[+EGAL]	tout / todo / jeglicher, jedweder chaque / cada / jeder

Figur 12: Totalisierer in der Dimension 'Zugriff'

Das bei weitem wichtigste Merkmal in unserem Zusammenhang ist [+ INDIVIDUELL], denn es ist das gemeinsame Merkmal aller singularischen Mehrzahl-Determinanten und kommt also nicht nur im Totalisierer-Bereich vor, sondern auch im Bereich der Indefinita, dem wir uns im nächsten Kapitel zuwenden werden.

### 3 Singularistische *Indefinita* mit Mehrzahl-Bedeutung

Rekapitulieren wir, welchem Kommutationsverhalten das Merkmal [+ INDIVIDUELL] entspricht: Inkompatibilität mit reziproken und gruppierten Prädikaten, distributive Lesart bei Eins-zu-Eins-Zuordnungen, aber

keine Distributivität, wenn diese gegen den Kontext durchgesetzt werden müsste. Überprüfen wir nun, ob dieses Verhalten auch dem der singularischen Indefinita mit Mehrzahl-Bedeutung entspricht. Zu dieser Gruppe sind die folgenden Formen zu zählen (cf. 1.): dt. *mancher*, so *mancher*,<sup>8</sup> fr. *maint* und *plus d'un* sowie sp. *algún (que otro)* und *más de un*. Hier folgen daher noch einmal die Beispiele, an denen wir das Merkmal [+ INDIVIDUELL] bei den Totalisierern festgemacht haben; wir setzen nun in dieselben Beispiele die singularistischen Indefinita ein und überprüfen die Kompatibilität, nicht allerdings die Erhaltung der Bedeutung; mit einer solchen ist zwischen definiten und indefiniten Formen nicht zu rechnen, denn indefinite Dets haben ja [- GESAMTTHEIT].

- (1) \*On aperçoit que plus d'une/mainte unité linguistique, qu'elle soit signe ou phonème, est entre elles dans deux types distincts de rapports  
 \*Es zeigt sich, dass manche/so manche sprachliche Einheit, ob Zeichen oder Phonem, zueinander in zwei verschiedenen Arten von Beziehungen steht  
 \*Se ve que más de una unidad lingüística, sea signo o fonema, guarda entre sí dos clases de relaciones

- (3) Más de un abonado recibirá un número de abono  
Mancher Abonnent erhält eine Nummer  
Plus d'un abonné recevra un numéro d'abonnement

- (7) El importe a devolver se corresponderá con el tipo que grava la mercancía, aplicándose sobre el IMPORTE UNITARIO de más de un artículo  
 Der rückzuerstattende Betrag entspricht dem Auflagetyp der Ware, der für den EINHEITSPREIS manchen/so manchen Artikels festgesetzt wird  
 Le montant remboursé correspondra au taux appliqué sur la marchandise en question, et ce sur le PRIX UNITAIRE de plus d'un/ de maint article

Man sieht, die indefinit singularistischen Determinanten mit Mehrzahl-Bedeutung verhalten sich in all diesen Beispielen bezüglich Distributivität ganz genau so wie die Totalisierer-Reihe *jeglicher, jedweder/tout/todo*: Sie sind mit reziproken und gruppierten Prädikaten inkompatibel (Bsp. 1'), sie lassen in Beispiel (3') die wahrscheinliche Distributiv-Lessart bestehen, sie verhindern eine solche aber in dem vom Kontext her tendenziell globalen Beispiel (7').<sup>9</sup>

<sup>8</sup> Die Orthographie schwankt zwischen so *mancher* und *somancher*.

hen, sie verhindern eine solche aber in dem vom Kontext her tendenziell globalen Beispiel (7').<sup>9</sup>

Ginge es nur um die Dimension 'Zugriff', könnte ich diesen Beitrag an dieser Stelle abschließen, denn die singularistischen Indefinita mit Mehrzahl-Bedeutung sind diesbezüglich untereinander viel weniger differenziert als die entsprechenden Totalisierer. Sie sind insgesamt aber schon deswegen bemerkenswert, weil mehrere von ihnen in einer Singular- und einer Pluralvariante existieren (dt. *mancher/manche*, so *mancher/so manche*; frz. *maint/maints*, sp. *algún/algunos*) und weil der Bezug zwischen Singular und Plural eigentlich für die verschiedenen Formen nicht derselbe ist. Semantisch markiert sind sie im Wesentlichen in zwei Dimensionen: 'Beliebigkeit' und 'Anzahl'. Ich werde mit der Dimension 'Beliebigkeit' und also mit sp. *algún/algunos* beginnen, das immerhin eine Plural- und vier verschiedene Singular-Varianten hat, von denen aber nur eine in die hier untersuchte Kategorie fällt. Die Dimensionen 'Anzahl' werde ich vor allem anhand der französischen und spanischen Formen *plus d'un/más de un* illustrieren und dabei ein Merkmal herausarbeiten, das auch bei anderen Formen wiederkehrt, z.B. bei frz. *maint/maints* und dt. so *mancher/so manche*. Diese Determinanten haben jeweils eine Singular- und eine Plural-Variante, die es zu vergleichen gilt. Am komplexesten ist allerdings die deutsche Form *mancher/manche*, die nicht nur im Singular und im Plural vorkommt, sondern sich außerdem (in beiden Varianten) noch als polysem herausstellen wird.

### 3.1 Sp. *algún/algunos*

Sp. *algunos* im Plural ist gewissermaßen der prototypische Determinant der [+ GERINGEn ANZAHL], denn er ist über dieses Merkmal hinaus für keine weitere Opposition markiert. Im Vergleich zu dt. *einige* und frz.

<sup>9</sup> Man könnte sich berechtigterweise fragen, ob dieses Merkmal [+INDIVIDUELL] wirklich den jeweiligen Determinanten innewohnt, oder ob es nicht ein Beitrag des Singulars ist und also aus dem Singular und nicht aus dem Determinanten kommt. Der Singular ist ja eigentlich der unmarkierte Numerus, er kann bei Mass-Referenten verwendet werden und bei Count-Referenten sowohl für die Einzahl als auch für die Mehrzahl. Bei Mehrzahl-Referenten bringt der Singular eine Art Distributivitäts-Zwang mit sich, und das gilt nicht nur für Nominalphrasen mit den entsprechenden Determinanten, sondern auch für NPs mit bestimmtem oder unbestimmtem Artikel, wo die Mehrzahl dann über den Kontext eingebracht wird (cf. das distributive Katzen-Beispiel von Fig. 2). [+ INDIVIDUELL] könnte also ein Merkmal sein, dass sich automatisch aus der Kombination des Singulars mit einer Count-Mehrzahl-Referenz ergibt.

*quelques* ist sein Einsatzbereich damit breiter, da diese beiden Determinanten nur für Referenten in realen Welten eingesetzt werden können – *algunos* auch in hypothetischen – und *quelques* außerdem eine negative Bewertung der Anzahl transportiert, die weder bei *algún* noch bei *algunos* spürbar ist.

*Algunos* gibt uns außerdem einen ersten Einblick in die Dimension ‘Anzahl’. Versuchen wir nämlich, [+ GERINGE ANZAHL] oder auch [+ GROSSE ANZAHL] zu definieren, so müssen wir feststellen, dass ‘Anzahl’ immer etwas Relatives ist. Gering oder groß ist eine Anzahl im Vergleich zu einer zu erwartenden Norm. Und diese Norm ist eine soziale, oder zumindest eine intersubjektiv akkordierte. *Algunos diputados votaron en contra*: Wie viele das waren, hängt von der Gesamtzahl von *diputados* ab und davon, wie viele Gegenstimmen allgemein erwartet wurden. [+ GERINGE ANZAHL] bedeutet also, weniger als eine intersubjektiv geteilte Erwartung oder Norm, [+ GROSSE ANZAHL] bedeutet, mehr als eine solche.<sup>10</sup>

All dies soll hier nur im Vorübergehen bemerkt werden,<sup>11</sup> denn was uns eigentlich interessiert, das ist ja die singularistische Form, *algún*. Die Semantik dieses Singulärs hat nur sehr bedingt mit der des entsprechenden Plurals zu tun – das gilt im Übrigen auch für frz. *quelque*.

1. Sp. *algún* und frz. *quelque* im Singular sind vor allem einmal [+ BELIEBIGe] Determinanten, dieses Merkmal definiere ich als ‘Irrelevanz der Identität’ des Referenten, im Gegensatz zu [+ SPEZIFISCH], das ich als Relevanz der Identität‘ deute. Im Deutschen entsprechen den beiden Polen die Formen *irgend ein* für Beliebigkeit und *ein bestimmter, ein gewisser* für Spezifität.

(10)<sup>12</sup> El exterior de la casa [...] no tenía nada que la distinguiera de las menos felices, salvo [...] un portón desmontado de alguna iglesia antigua

Das Äußere des Hauses [...] unterschied sich in nichts von den weniger glücklichen, einmal abgesehen von [...] dem Portal, das aus irgendeiner alten Kirche herangeschafft worden war

L’extérieur de la maison [...] n’avait rien qui pût la différencier d’autres moins heureuses, sauf [...] un portail soustrait à une quelconque église ancienne

quelque église ancienne

(Marq, 28; Marq-fr, 21; Marq-fr, 22)

2. Zum Bereich der Beliebigkeit gehören insbesondere auch (aber nicht ausschließlich) Referenten im möglichen Welten, also im Skopus von *wünschen, suchen, Futur, Konditional etc.*, während spezifische Referenten grundsätzlich in der realen Welt angesiedelt sind.<sup>13</sup> Die kontrafaktische Variante der Beliebigkeit vertritt sp. *algún* dann konsequenterweise in negativen Sätzen, wo es in Kombination mit *no* (oder *jamás, sin* etc.), häufig auch nachstellt, einen negativen Determinanten abgibt:

(11) Como no hallé ninguna explicación, lo busqué con la mirada y no supo encontrar razón alguna para su comportamiento ni el mío, todo me salió mal aquel día  
(Bach-sp, 20)

3. Singularistisches *algún* und *quelque* scheinen auch im Mass-Bereich auf (dort ist die deutsche Entsprechung dann *irgendwelcher*), mit einer Verschiebung der Bedeutung in Richtung ‘beliebige Menge’, in Merkmal [+ BELIEBIG] und die typischen Determinanten dafür zu illustrieren.

(12) Transcurrido algún tiempo, volví a levantarme  
(Hand-sp, 12)

<sup>12</sup> In diesem Beispiel steht frz. im Original *un quelconque*; *quelque* ist aber ohne Bedeutungsverschiebung einsetzbar. (Für die Ähnlichkeiten und Unterschiede der beiden Formen cf. Lavric 2001a: 1186-1195). Hier geht es vor allem darum, mit einem Beispiel das Merkmal [+ BELIEBIG] und die typischen Determinanten dafür zu illustrieren.

<sup>13</sup> Ich übernehme den ‘Welten’-Begriff von Martin (21992/1983).

<sup>14</sup> In vielen Kontexten läuft ‘eine beliebige Menge’ aber auch auf ‘eine geringe Menge’ hinzu, wenn etwa gemeint ist: ‘eine beliebige Menge, und sei sie noch so klein’. In solchen Fällen nähert sich die Bedeutung von *algún/quelque* + *Mass* dann doch wieder jener der Pluralformen *algunos/quelques* an.

<sup>10</sup> Cf. Moxey/Sanford (1993: 80): ‘the quantifier chosen [...] might serve to indicate something about assumed prior expectations, perhaps signalling possible assumptions of deviation from the *shared knowledge norm*’ (Hervorhebung E.L.).

<sup>11</sup> Für eine genauere Beschreibung verweise ich auf Lavric (2000) sowie Lavric (2001a: 1212-1227).

(13) Le concierge était resté quelque temps sur le pas de la porte... (Cam, 15)

4. Und schließlich ist noch jene Variante von sp. *algún* anzuführen, die als einzige im Zusammenhang dieses Beitrags relevant ist: singularisches *algún* mit Mehrzahl-Bedeutung im Sinne von 'der eine oder andere', spanisch auch gelegentlich in der Form *algún que otro*, also [+ BELIEBIG], aber dazu eben [+ MEHRZAHL] von Referenten] und [+ INDIVIDUELL]. Auffällig ist allerdings, dass *que otro* in den meisten Beispielen wegfällt und es nur Kontext und Weltwissen überlassen ist, die Mehrzahl-Bedeutung zu aktualisieren.

(14) *Algún chubasco en el Cantábrico* (TVE1)

(15)<sup>15</sup> Al día siguiente, 17 de abril, a las ocho, el portero detuvo al doctor cuando salía, para decirle que algún bromista de mal género había puesto tres ratas muertas en el corredor (Cam-sp, 14)

(16) Se trata de un auténtico accidente profesional, de unos profesionales muy expertos, con muchas, en algún caso miles de horas de experiencia de vuelo (TVE2)

Eine mögliche Interpretation wäre, dass die Beliebigkeit hier sozusagen multipliziert wird, sodass ein weiterhin [+ BELIEBIG], aber eben ein Mehrzahl-Determinant entsteht. Die Einzahl-Interpretation ist der Default-Wert, die Mehrzahl-Interpretation tritt nur dann ein, wenn sie vom Kontext stark unterstützt wird.

Wenn wir pluralisches *algunos* und die vier singularischen Varianten von *algún* zusammen betrachten, entsteht ein sehr komplexes Bild eines Determinanten, der zwischen [+ GERINGER ANZAHL], [+ BELIEBIGER MENGE] und eben auch [+ INDIVIDUELL] schwankt, aber nicht zufällig, sondern nach einem präzise beschreibbaren Muster.

3.2 Fr. *plus d'un* und sp. *más de un*<sup>16</sup>

Man könnte versucht sein, fr. *plus d'un* und sp. *más de un*<sup>16</sup> wörtlich zu nehmen und ihnen die Bedeutung [ANZAHL der Referenten > 1] zuzuordnen.

<sup>15</sup> Das ist natürlich ein Zweifelsfall; im französischen Original steht aber *des mauvais planteurs*, im Plural.

schreiben. Damit wären sie Beinah-Synonyme von *mehrere/plusieurs/muchos* (deren Bedeutung ist nämlich [ANZAHL der Referenten > 1 oder 2]), und ihre Bedeutung wäre mit der von Count-Singular identisch. Das trifft aber keinesfalls zu, denn *plus d'un/más de un* können nur in einem sehr kleinen Teil der Count-Singular-Beispiele eingesetzt werden. Schon Gaatone (1991: 6-7) unterscheidet daher zwischen wörtlich gemeintem *plus d'un* (*j'ai habité là plus d'un an*) und der (lexikalisierten) „locution“ *plus d'un* (elle a *plus d'un tour dans son sac; j'ai causé plus d'une fois avec le ministre*). Hier ein Beispiel aus meinem Corpus:

(17) Adentro, la clandestinidad compartida con un hombre que nunca fue suyo por completo, y en la que más de una vez conocieron la explosión instantánea de la felicidad, no le pareció una condición indeaseable (TVE1)

Außerdem hielt sie selbst die mit diesem Mann, der nie ganz der ihre gewesen war, geteilte Heimlichkeit, in der sie mehr als einmal die jähre Explosion des Glücks erfahren hatten, beliebte nicht für einen reizlosen Zustand

En outre, la clandestinité partagée avec un homme qui ne lui avait jamais appartenu tout à fait et dans laquelle ils avaient plus d'une fois connu l'explosion instantanée du bonheur ne lui avait pas semblé une situation indésirable (Marq, 30; Marq-dt, 24; Marq-fr, 24)

Die Bedeutung von *plus d'un/más de un* ist entscheidend, um die Doppelstruktur der Dimension 'Anzahl' zu verstehen. Wir haben bereits gesehen, dass 'Anzahl' immer eine relative Kategorie ist und dass [+ GERINGE ANZAHL] und [+ GROSSE ANZAHL] stets den Bezug zu einer intersubjektiven Erwartungsnorm bezeichnen. Das ist die assertierende Seite der 'Anzahl'-Dimension. Doch daneben gibt es noch eine evaluierende Seite, dem mit marichen Determinanten kann der Sprecher eine gegebene Anzahl ganz subjektiv als [+ BETRÄCHTLICH] einstufen.<sup>17</sup> Genau das passiert

<sup>16</sup> Dazu gehört auch die deutsche Form *mehr als ein*, die in Beispiel (17) genau der spanischen und der französischen Variante entspricht. Sie wurde trotzdem nicht in die Untersuchung einbezogen, weil sie im Corpus überhaupt nur in diesem einen, eigentlich idiomatischen, Beispiel vorkommt und dort orthographisch außerdem nicht autonom ist; es geht ja um den Ausdruck *mehr als einmal*, cf. auch unten Beispiel (21), 2. Zeile, mit genau diesem Ausdruck.

<sup>17</sup> Cf. Moxey/Sanford (1992: 74): [...] natural language quantifiers can do much more than simply denote ranges of proportions or numbers, etc. For example, they can serve to comment on the proportion or number in question. Thus, *only a few* not only denotes a small proportion, but it draws the listener's attention to the smallness of the proportion.

mit den Formen *plus d'un/más de un*: Sie bezeichnen eine zwar objektiv geringe, aber subjektiv als beträchtlich eingeschätzte Anzahl. Sie sind daher besonders gut geeignet, um die beiden Aspekte der 'Anzahl'-Dimension gemeinsam abzuheben. Wie kann eine Anzahl gleichzeitig objektiv gering und subjektiv beträchtlich sein? Beispiel (17) zeigt es: Das ist möglich, wenn die erwartete, die gewissermaßen normale Zahl, sehr gering ist, z.B. null oder eins. In diese Kategorie fallen z.B. Lottogewinne, Mehrlingsgeburten, und eben auch – laut Beispiel (17) – Augenblicke vollkommenen Glücks.

Das Merkmal [+ BETRÄCHTLICH] kann sich im Übrigen – weniger unerwartet – mit dem Merkmal [+ GROSSE ANZAHL] verbinden, etwa bei dem französischen Determinanten *bien des*. Und es kennzeichnet auch mehrere Formen, die in der Opposition [+ GERINKE ANZAHL] versus [+ GROSSE ANZAHL] überhaupt nicht markiert sind, sondern ausschließlich eine subjektive Bewertung der Anzahl transportieren, s.u., Abschnitt 3.3.

Das folgende Beispiel ist besonders interessant, weil es in diesem speziellen Kontext nur auf das Merkmal [+ BETRÄCHTLICH] ankommt. Die Kommutationen zeigen, dass in diesem Fall [+ GERINKE ANZAHL]- und [+ GROSSE ANZAHL]-Determinanten ausnahmsweise miteinander austauschbar sind. Dazu kommen noch eine ganze Reihe von Formen, die uns im folgenden Abschnitt beschäftigen werden:

- (18) Ce truculent article [...] ravira bien des présidents d'organisations agricoles!  
*plus d'un président*  
*maints présidents*

Dieser gesalzene Artikel [...] wird [...] einige Präsidenten landwirtschaftlicher Organisationen erfreuen...!

- so manches Präsidenten  
so manche Präsidenten

;Este artículo [...] encantará a algunos presidentes de organizaciones agrícolas...!

- más de un presidente  
*(Präs.)*

3.3 Frz. *maint/maints*, dt. *so mancher/so manche* (und dt. *manche(r)al*) Beispiel (18) zeigt, dass nicht nur fr. *plus d'un* und sp. *más de un*, sondern auch frz. *maint/maints* und dt. *so mancher/so manche* das Merkmal [+ BE-]

TRÄCHTLICH] haben.<sup>18</sup> Frz. *maint/maints* wird in der Fachliteratur immer wieder erwähnt, es wird von Mitterand (1963) und Arrivé (1968) als archaisierend und von Kleineidam (1986: 325) als gehobene, literarische Sprache eingestuft. Abgesehen von dieser stilistischen Markiertheit wird nicht auf die genaue Bedeutung eingegangen. Dt. *so mancher/so manche*, der "cousin germain" von *maint/maints*, ist in der Fachliteratur überhaupt nicht wahrgenommen worden, ist aber ebenfalls stilistisch markiert und ein wenig archaisierend. Das liegt daran, dass *so mancher/so manche* die quantifizierende Bedeutung von mittelhochdeutsch *manec/mumige* beibehalten hat, das 'viele' oder 'eine beträchtliche Anzahl' bedeutete.<sup>19</sup> Trotz dieser Markiertheit verfüge ich aber über etliche Originalbelege<sup>20</sup> der beiden Formen; hier eine Auswahl:

- (19) II [= Andersen] rapporte de ses multiples déplacements maints dessins et croquis, pris sur le vif comme des notes (Arte, 122-123)
- (20) [...] entre le gymnase et moi s'étend en largeur l'avenue où j'habite, [...] ample théâtre, [...] susceptible d'accueillir maint tableau vivant, mais que personne véritablement ne hante (Ost, 10)
- (21) Ein bebendes, längst verloren geglaubtes Glücksgefühl überkam mich mehr als einmal im Verlaufe dieser Alpenfahrt. So manche Windung der Straße, so manches Ding, das nur dem ersten Blicke neu, doch schon dem zweiten altbekannt war, gemahnte mich an die entschwundenen Tage und rief zum andernmal die beschwingte Fröhlichkeit der Knabenjahre in mir herauf (Shel, 100)

<sup>18</sup> Die im Originaltext aufscheinenden Dets *einige* und *algunos* sind im Übrigen für Beträchtlichkeit nicht markiert; sie lassen also dieses Merkmal lediglich zu.

<sup>19</sup> Cf. z.B. die Verse von Walther von der Vogelweide (aus: *Gedichte*, Frankfurt a.M., Fischer, 71970: 108):  
*nicht grüzezet manecer träge*  
*ditt welt ist allenthalben*  
*als ich gedenke am maneken*  
*die mir sind empfillen*  
*temer mère orv*  
*der mich bekande è wol.*  
*ungenädien vol.*  
*wiinnatlichen tac,*  
*als in datz mer ein slac,*

<sup>20</sup> Diese stammen nicht aus meinem eigentlichen Corpus, sie sind daher nicht dreisprachig und wurden auch nicht der Kommunikationsprobe unterworfen; sie erscheinen mir aber aussagekräftig. Weiter unten werde ich auch noch einige Corpus-Beispiele mit Kommutationen geben.

(22) [...] die Wiener Sängerinnen werden noch so manchen Staatsoperndirektor ruhmreich überleben

(Salz, 15)

(23) Im Detail unterliefen Aznar allerdings so manche Fehler, die entsprechende Korrekturen notwendig machten. Dazu gehören [...]

(Spa, 7)

Diese Beispiele illustrieren zum Beispiel, dass bei so mancher der Singular wesentlich häufiger ist als der Plural. Sie zeigen außerdem, dass fr. maint(s) und dt. so manche(r) [+ SPEZIFISCHE] Determinanten sind, denn in allen diesen Kontexten ist die Identität der Referenten relevant, es sind nicht 'irgendwelche'.<sup>21</sup>

Die Auswahl ist aber vor allem deswegen repräsentativ, weil sie zeigt, dass das mit der stilistischen Markiertheit wirklich zutrifft – allerdings stärker auf die französischen als auf die deutschen Formen. Beispiele wie (22) und (23) mit so manche(r), die aus politischen Artikeln in der Tagespresse stammen, wären mit maint(s) zwar nicht undenkbar, würden aber einen stark ironisch-archaisierenden Unterton transportieren. Wo der nicht gewollt ist, ist maint(s) ausgeschlossen, auch wenn es semantisch gut passen würde:

(24) [...] so ist es für viele Franzosen ein Trost, daß England seinerzeit einwilligte, dem Überschallflugzeug Concorde das Schluß-e anzuhängen für so manche Franzosen für so manchen Franzosen

[...] c'est ainsi que beaucoup de Français ont été satisfaits de voir l'Angleterre consentir à accrocher à l'avion supersonique Concorde un e final  
\*maints Français  
\*main Français

(HPP, 26-27)

Meine Kommutationen zeigen im Übrigen, dass die singularischen und die pluralischen Varianten von maint(s) und von so manche(r) sich in ihrer Bedeutung nicht unterscheiden. Die singularische und die pluralische Form sind also in genau denselben Beispielen einsetzbar oder nicht einsetzbar; und fr. maint(s) und dt. so manche(r) sind auch im Vergleich mit-

(22) einander weitgehend in denselben Beispielen einsetzbar, bis auf den oben (Bsp. 24) illustrierten kleinen stilistischen Unterschied.

Was allerdings auffällt, ist, dass in sehr vielen Beispielen im Deutschen als weitere Variante, mit derselben Bedeutung, auch mancher/manche einsetzbar ist:

(25) Über den Fluß hinweg ist von dort aus, unvermutet auftauchend,

wechselvoll und doch unwandelbar, die eindrucksvolle Stadt Toledo mit ihren hohen Mudejar-Bauten, Kuppeln und Turmspitzen zu sehen  
so manchen/ manchen hohen Mudejar-Bauten,  
so manchen/ manchen Kuppeln und Turmspitzen  
so manchem/ manchem hohen Mudejar-Bau,  
so mancher/ mancher Kuppel und Turmspitze

De leurs terrasses on peut contempler, de l'autre côté du fleuve, la ville impériale, l'impressionnante Tolède, hérisée de  $\emptyset$  hautes tours mudéjares, de  $\emptyset$  coupole et de  $\emptyset$  campaniles de maintes hautes tours mudéjares, de maintes coupole et de maints campaniles de mainte haute tour mudéjare, de mainte coupole et de main campanile

(Tol)

Das ist nicht die heute übliche und stark verbreitete Variante von manche(r), sondern eine archaisierende, die die Semantik von mhd. manec/manegē weiterträgt und also mit so manche(r) synonym ist (Merkmale [+ SPEZIFISCH] und [+ BETRÄCHTLICH], plus im Singular [+ INDIVIDUELL]). Wir konstatieren hier ihre Existenz und werden sie im folgenden Abschnitt mit der moderneren Variante vergleichen.

### 3.4 Dt. manche(r)<sub>alt</sub> und manche(r)<sub>neu</sub>

Es zeigt sich nämlich, dass der deutsche Determinant manche(r) polysem ist, er existiert in einer archaisierenden Variante manche(r)<sub>alt</sub>, die in die Gruppe maint(s)/so manche(r) gehört, und in einer moderneren Variante manche(r)<sub>neu</sub> die häufigere und gängigere Form, die semantisch andere Akzente setzt und nun in diesem letzten Kapitel vorgestellt werden soll. Zum Beweis werde ich zunächst einige Corpus-Beispiele vorführen, in denen nur manche(r) einsetzbar ist, während maint(s) und so manche(r) nicht oder viel schlechter passen:

<sup>21</sup> Man könnte überall viel eher frz. *certaines* und dt. *gewisse, bestimmte* einsetzen (obwohl dann natürlich die [+ BETRÄCHTLICHkeit] verloren ginge) als Formen wie *de...quelques* oder *irgendetwelche*.

- (26) [...] ein Wechsel, der vielleicht so bedeutsam war wie der Wahlsieg der Labourregierung Attlee 1945, die manche Industrien verstaatlichte  
? manche Industrie/\* so manche Industrie/\* so manche Industrien
- [...] un changement peut-être aussi significatif que la victoire électorale que remporta le gouvernement travailliste de M. Attlee en 1945. Celui-ci avait procédé à la nationalisation de plusieurs industries  
? maintes industries/\* mainde industrie

- (27) (*Aus der Gebrauchsanweisung einer Waschmaschine, Rubrik „Reinigung“*)  
Gewisse organische Lösungsmittel greifen ebenso wie ätherische Öle  
[...] die Kunststoffteile an  
manche organischen Lösungsmittel  
manches organische Lösungsmittel... greift...  
\* so manche organischen Lösungsmittel  
\* so manches organische Lösungsmittel... greift...  
Certains solvants organiques ainsi que les huiles essentielles [...] attaquent les pièces en matière plastique  
\* maints solvants organiques  
\* main solvant organique

(Kühl, 8, 16)

Vor allem (27) ist der Prototyp eines [+ SPEZIFISCHen] Beispiels. Dass dt. manche(r) hier so perfekt einsetzbar ist, zeigt, dass es, wie schon die Dots der vorigen Gruppe, ebenfalls das Merkmal [+ SPEZIFISCH] hat. Wie steht es aber mit dem Merkmal [+ BETRÄCHTLICH]? Es sieht so aus, dass gerade dieses Merkmal – gemeinsam mit der stilistischen Markiertheit – für die Nicht-Einsatzbarkeit von dt. so manche(r) und fr. mant(s) verantwortlich ist. Der Autor des Zeitungsartikels in (26) will nicht auf die Menge der Verstaatlichungen hinweisen, sondern auf die spezifische Auswahl der Branchen. Und der Verfasser der Gebrauchsanweisung in (27) will garantieren nicht andeuten, dass es eine beträchtliche Anzahl von Substanzen gibt, die bei der Reinigung die Waschmaschine beschädigen könnten; er will nur darauf aufmerksam machen, dass man sorgfältig prüfen soll, womit man diese reinigt. Typisch Spezifizität, aber eben *nicht* Beträchtlichkeit.<sup>22</sup>

<sup>22</sup> In der Fachliteratur (Vater 1979/1963; Oomen 1977 und Zhou 1985) wird manche(r) in Analogie zu *jeder* ein Merkmal [+ DISTRIBUTIV] zugeschrieben; die Form bezeichnet (im Gegensatz zu *jeder*) distributive Nicht-Gesamtheit und außerdem „einzelne, diskontinuierliche Einheiten innerhalb [einer] Menge“ (Vater 1979/1963: 101) bzw. eine Struktur der Referenzmenge aus Einheiten (Oomen 1977: 93). Singular und

- (26) Damit haben wir bereits die semantische Beschreibung von dt. manche(r)<sub>neu</sub> gegeben. Die Form ist [+ SPEZIFISCH], aber eben für die Opposition [+/- BETRÄCHTLICH] unmarkiert. Im Gegensatz dazu ist manche(r)<sub>alt</sub> [+ BETRÄCHTLICH] und [+ SPEZIFISCH]. In gewissen Beispielen kann es Konflikte zwischen den Lesarten geben:

- (28) Auch Q Werbemanager erleben Misserfolge  
so manche Werbemanager ≠ manche Werbemanager  
so mancher Werbemanager ≠ mancher Werbemanager

(HPP, 134-135)

Das Beispiel ist ambig zwischen einer Lesart, in der die Anzahl der schettenden Werbemanager betont wird (*so manche(r)*: ‘beträchtlich viele’) und einer anderen, in der sie heruntergespielt wird (*manche(r)*: ‘nur einzelne, bestimmte’). Man sieht, dass im Zweifelsfall manche(r) in der neuen Variante dominiert. D.h., wenn aufgrund des Kontexts [+ SPEZIFISCH] allein eine plausible Interpretation ergibt, wird die ältere Interpretation, [+ SPEZIFISCH] und [+ BETRÄCHTLICH], für manche(r) dann doch nicht in Betracht gezogen.

Zur weiteren Illustration der Polysemie von dt. manche(n) führe ich nun eine Auswahl aus meinen Originalbelegen (also gezielt gesammelten Beispielen, nicht Corpus-Beispielen) an:

- (29) Aus manchen Zeitgenossen wird ein Weggefährte. Aus manchen Weggefährten wird ein zweites Ich, wie der dem Surrealismus nahestehende Marcel Duchamp
- (Kast)
- (30) Die Admirale erfüllten ihm bei der Ausrüstung jeden Wunsch, sogar manchen, der ihm gar nicht einfiel
- (Nad, 340)

Plural sehen Vater und Zhou als synonym, während Oomen dem Singular ein zusätzliches Merkmal [+ EXEMPLARISCH] zuschreibt.

Das Merkmal [+ DISKONTINUERLICH] lässt sich aber bestens für Zeiteinheiten argumentieren, die denn auch die Beispiele abgeben, mit denen z.B. Vater (1979/1963: 101) argumentiert: *An manchen Tagen hatten wir sehr schönes Wetter*. Der Eindruck der Diskontinuität ergibt sich aus der Linearität der Zeit kombiniert mit dem Merkmal [+ SPEZIFISCH]. Vater selbst bemerkt, dass die Tage zumindest teilweise auch aufeinander folgen können.

#### 4 Schluss

(31)<sup>23</sup> Auf unserer kleinen Bühne in der Baker Street hatten wir manchen interessanten Auftritt und manch dramatischen Abtritt, aber etwas Plötz-

liches und Aufregenderes als das Erscheinen von Thorneycroft Hux-

table hat es bei uns selten gegeben

(32) John Franklin, der immer freundlich und etwas erstaunt dreinblickte, war ein idealer Zuhörer für unerbittliche Denker. Daher hörte er man-

chen

Satz, den sonst niemand hören wollte

(Nad, 104)

Beispiel (29) und Beispiel (30) sind nur [+ SPEZIFISCH] und vertreten also manche(r)<sub>neu</sub>. Beispiel (31) und Beispiel (32) sind [+ SPEZIFISCH] und [+ BETRÄCHTLICH] und gehören zu manche(r)<sub>alt</sub>. Das folgende Beispiel dagegen erscheint beinahe unentscheidbar:<sup>24</sup>

(33) Wenn in einer Nacht die Uhus und Käuze wie auf ein Zeichen hin ihre schrecklichen Stimmen erhoben, rannte der Nachtwächter zur Mälzerei, zum Sudhaus, zur Eiskammer und brüllte zu den Dächern empor, sie, die bösen Nachtvögel, sollten ihr Geistergeschei besnden, er beschimpfte sie und drohte ihnen mit dem Stock, als wären sie böse Buben, die in seinen Kirschbäumen saßen und die süßen Früchte räubten. [...] In mancher solcher Stunde, wenn wir beisammen saßen und dem schaurigen Begräbnischor der Nachtvögel lauschten, wies uns Herr Váňátko nachdrücklich, als unterstrich er Fehler mit roter Tinte, auf das hin, was wir nicht hören wollten, er tat es, indem er die Uhus und Käuze zuerst flehentlich, dann zornig aufforderte, wegzufliegen und nicht länger Tod und Unglück auf die Brauerei und ihre Inwohner heraufzubeschwören

(Hrab, 24)

Alle Beispiele von (29) bis (33) sind jedenfalls singularische Beispiele mit Mehrzahl-Bedeutung und haben daher jenes Merkmal [+ INDIVIDUELL], das in diesem Beitrag besonders im Zentrum gestanden ist. Das Merkmal erscheint allerdings gerade bei dt. manche(r)<sub>neu</sub>, manche(r)<sub>alt</sub>, so manche(r) und bei fr. mant(s) gar nicht so spektakulär, weil ja in all diesen Fällen die singularische und die pluralische Form friedlich nebeneinander koexistieren (obwohl die singularische, jedenfalls bei den deutschen Formen, tendenziell häufiger ist, wie die Beispiele zeigen).

<sup>23</sup> Wir sehen in diesem Beispiel, dass es eine unreflektierte Variante manch gibt (häufig auch in der Form manch ein), deren Einsatzmöglichkeiten noch speziell untersucht werden müssen.

<sup>24</sup> Ich gebe das Beispiel auch deshalb in dieser Ausführlichkeit, weil es so poetisch ist und meine LeserInnen für Bohumil Hirabal begeistern soll...

Singularische Determinanten mit Mehrzahl-Bedeutung dt., fr., sp.					
([+ INDIVIDUELL])					
	Zugriff	Anzahl (obj.)	Beträcht- lichkeit	Belieb./ Spez.	Anm.
Totalisierter (Merkmal [+ AUSNAHMSLOSE GESAMTHEIT])					
dt. <i>jeder</i>	[+ DISTR. KEY]				
fr. <i>chaque</i>					
sp. <i>cada</i>					
dt. <i>jeglicher</i> ,					
fr. <i>jeudier</i>	[+ INDIVI- DUELL]				
sp. <i>todo</i>	[- DISTR. KEY]				
Indefiniter (Merkmal [- GESAMTHEIT])					
fr. <i>plus d'un</i>	[+ INDIVI- DUELL]	[+ GERINDE ANZ]	[+ BETRÄCHT- LICH]		
sp. <i>algún (que</i> otro)	[+ INDIVI- DUELL]			[+ BELIE- BIC]	
dt. <i>mancher<sub>neu</sub></i>	[+ INDIVI- DUELL]			[+ SPEZI- FISCH]	
dt. <i>mancher<sub>alt</sub></i>	[+ INDIVI- DUELL]			[+ BETRÄCHT- LICH]	stilist. markiert
fr. <i>maint</i>					

Figur 13: Singularische Determinanten mit Mehrzahl-Bedeutung

<sup>25</sup> Eine weitere Bedeutungsdimension, die insbesondere bei den Totalisierern noch beträchtlich hereinspielt und die hier aus Platzgründen nicht berücksichtigt werden konnte, wäre natürlich die Dimension 'Welten'

Diese Synopsis zeigt ausschließlich die singularistischen Determinanten mit Mehrzahl-Bedeutung, um deren Semantik zu analysieren, war es allerdings notwendig, in diesem Beitrag noch auf eine Reihe anderer Formen einzugehen, um die [+ INDIVIDUELLEN] Determinanten gegen sie abzuheben (pluralische Totalisierer, pluralisches *algún*) oder mit ihnen in Beziehung zu setzen (weitere singularistische Varianten von *algún*, pluralische Varianten von *mancher*, so *mancher* und *mant*). Eine solche strukturelle Herangehensweise an die semantische Analyse, die insbesondere durch die Kommutationsproben vertieft wurde, hat jedenfalls im Bereich der Determinantensemantik großes heuristisches Potential, insbesondere im Sprachvergleich. Es wäre interessant, sie auch in anderen Bereichen an der Grenze von Grammatik und Semantik anzuwenden, etwa auf die Präpositionen, die Konjunktionen oder die Konnektoren.<sup>26</sup>

## Bibliographie

### Quellen der Beispiele<sup>27</sup>

- Ans = Anscombe, Jean-Claude (1991): „L'article zéro sous préposition“, in: *Langue français* 91, 24-39.
- Arte = Voyage au Danemark (1997): „Sur les pas d'Andersen“, in: Arte (ed.): *Agora 1997. Une invitation au voyage*, Paris, Gallimard.
- Bach-sp = Bachmann, Ingeborg (1986): *Malina*, traducción Juan J. del Solar, Madrid, Alfaguara.
- Cam = Camus, Albert (1947): *La peste*, Paris, Gallimard.
- Cam-sp = Camus, Albert (1977): *La peste*, traducción Rosa Chacel, Barcelona, Poctet Edhasa.
- Doy = Doyle, Arthur Conan (1990): „Spuren im Moor“, in: id.: *Sherlock Holmes. Das leere Haus und andere Detektivgeschichten*, Köln, Delphin.
- Hand-sp = Handke, Peter (1984): *Los avispones*, traducción Francisco Zanuttigh Múñez, Barcelona, Versal.
- HPP = Huber, Herbert/Perrin, Henri/Pachod, Alain (1973): *Deutsch-französische Übersetzungen mit Stilübungen. Thèmes et versions*, Wien, Österreichischer Bundesverlag (+ unveröffentlichte spanische Übersetzung von Ángel Borda).
- Hrab = Hrabal, Bohumil (1989): *Schöntrauer*, übersetzt von F.P. Künzel, Frankfurt a.M., Suhrkamp.
- Kast = Kastler, Ursula (1996): „Der Lichtspieler“, in: *Salzburger Nachrichten*, 19.10.1996, II.

<sup>26</sup> Eine ähnliche Analyse, allerdings einsprachig, führte Giera (2011) zu den spanischen *Werdien*-Verben durch.

<sup>27</sup> Alle Hervorhebungen in den Beispielen stammen von mir, E.L.

Kühl = AEG (s.a.): *Gebrauchsanweisung. Kühlautomaten/Mode d'emploi. Réfrigérateurs automatiques*, Regensburg, AEG.

Madr = Ministerio de Industria, Comercio y Turismo (ca. 1992): *Madrid. Dreisprachige Turespaña-Broschüre*, Madrid, Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.

Mar = Martinet, André (1963): *Éléments de linguistique générale*, Paris, Colin.

Mar-dt = Martinet, André (1963): *Grundzüge der Allgemeinen Sprachwissenschaft*, Deutsch von Anna Fuchs unter Mitarbeit von Hans-Heinrich Lieb, Stuttgart et al., Kohlhammer.

Mar-sp = unveröffentlichte spanische Übersetzung von André Martinets *Éléments de linguistique générale* (in Auszügen) von Ángel Borda.

Marq = García Márquez, Gabriel (1985): *El amor en los tiempos del cólera*, Barcelona, Bruguera.

Marq-dt = García Márquez, Gabriel (1991): *Die Liebe in den Zeiten der Cholera*, aus dem kolumbianischen Spanisch von Dagmar Ploetz, München, dtv.

Marq-fr = García Márquez, Gabriel (1987): *L'amour aux temps du choléra*, traduit de l'espagnol (Colombie) par Annie Morvan, Paris, Bernard Grasset.

Nad = Nadolny, Sten (1987): *Die Entdeckung der Langsamkeit*, München/Zürich, Piper.

Ost = Oster, Christian (1996): *Paul au téléphone*, Paris, Minuit.

PD = Porto Dapena, José-Álvaro (1982): „Los poseídos personales del español. intento de descripción funcional“, in: *Dicenda* 1, 55-108.

Präs = Anonym (1985): „Pas facile d'être président“, veröffentlicht im internen *Bulletin* der SFG Lausanne Bourgeoise, Nov. 1985.

+ „Von der Kunst, Präsident zu sein“ (unveröffentlichte deutsche Übersetzung von Susanne Auer).

+ Unveröffentlichte spanische Übersetzung von Ángel Borda.

Salz = *Salzburger Nachrichten*, 07.01.1997.

S-Fil = Dirección General de Correos y Telégrafos (ca. 1991): Informationsmaterial des *Servicio Filatélico International*, Madrid, Dirección General de Correos y Telégrafos.

Shel = Shelley, Mary W. (1972): *Frankenstein oder Der neue Prometheus*, Übersetzung Friedrich Polakovic, München, dtv.

Spa = Herrmann, Linde (1997): „Spanien fand zum Glauben an bessere Zukunft zurück“, in: *Salzburger Nachrichten*, 08.03.1997.

Tol = Ministerio de Industria, Comercio y Turismo (ca. 1992): *Toledo. Dreisprachige Turespaña-Broschüre*, Madrid, Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.

TVA = El Corte Inglés (ca. 1992): *Devolución del I.V.A. en régimen de viajeros/ Mehrwertsteuerrückvergütung für Reisende/Remboursement de la TVA en régime de voyageurs*, Informationsbroschüre, Madrid, El Corte Inglés.

TVE1 = Televisión española (1992): Wettervorhersage, 18. oder 19.12.1992.

TVE2 = Televisión española (1993): 21:00h-Nachrichten, 09.02.1993.

Wal = Walser, Martin (1963): *Eiche und Angora. Eine deutsche Chronik*, Frankfurt a.M., Suhrkamp.

Wal-fr = Walser, Martin (1968): *Chêne et lapins angora. Chronique allemande*, traduit de l'allemand par Gilbert Badia, Paris, Gallimard.  
 Wal-sp = Walser, Martin (1970): *Roble y conejos de Angora*, traducción Heleno Saña Alcón, Madrid, Edicusa.

### Sekundärliteratur

- Arrivé, Michel (1968): „Aspects de la structure morphologique des déterminants français“, in: *Revue romane* 3, 1-7.
- Choe, Jae-Wong (1987): „Dependent Plurals and Distributivity“, in: *Language Research* 23, 4, 621-628.
- Gaatone, David (1991): „Les déterminants de la quantité peu élevée en français. Remarques sur les emplois de *quelques* et *plusieurs*“, in: *Revue romane* 26, 1, 3-13.
- Giera, Irene (2011): „Una carta no se pone colorada“ Die „Werden“ Äquivalente des Spanischen als syntaktisch-semantisches Feld, Frankfurt a. M. et al., Peter Lang.
- Gil, David (1995): „Universal Quantifiers and Distributivity“, in: Bach, Emmon/Jelinek, Eloise/Kratzer, Angelika/Hall Partee, Barbara (eds.): *Quantification in Natural Languages*, Dordrecht/Boston/London, Kluwer, 321-362.
- Kleiniedam, Hartmut (1986): „Die Determinanten oder Begleiter: Plädoyer für eine Wortklasse in der französischen Grammatik“, in: *Die neueren Sprachen* 85, 3, 302-329.
- Lavric, Eva (2000): „Incléfinis pluriels français et espagnols“, in: Englebert, Annick/Pierrard, Michel/Rosier, Laurence/Van Raemdonck, Dan (eds.): *Actes du XXII<sup>e</sup> Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes, Bruxelles*, 23-29 juillet 1998, vol. VII: *Sens et fonctions*, Tübingen, Niemeyer, 377-386.
- Lavric, Eva (2001a): *Fülle und Klarheit. Eine Determinantensemantik Deutsch - Französisch - Spanisch*, vol. I: Referenzmodell, vol. II: Kontrastiv-semanstische Analysen, Tübingen, Stauffenburg.
- Lavric, Eva (2001b): „Applied Semantics of Determiners. German *jeder*, French *chaque/tout*, Spanish *cada/todo*“, in: *Poznań Studies in Contemporary Linguistics* (= früher *Papers and studies in contrastive linguistics*) 37, 95-113.
- Lavric, Eva (2001c): „Übersetzungsvergleich mit Kommutationsprobe – eine paradigmatische Tiefendimension“, in: Albrecht, Jörn/Gauger, Hans-Martin (eds.): *Sprachvergleich und Übersetzungsvergleich. Leistung und Grenzen, Unterschiede und Gemeinsamkeiten*, Frankfurt a. M. et al., Peter Lang, 97-129.
- Martin, Robert (1992/1993): *Pour une logique du sens*, Paris, PUF.
- Mitterand, Henri (1963): „Observations sur les prédeterminants du nom“, in: *Études de linguistique appliquée* 2, 126-134.
- Moxey, Linda M./Sanford, Anthony J. (1993): „Prior Expectations and the Interpretation of Natural Language Quantifiers“, in: *European Journal of Cognitive Psychology* 5, 1, 73-91.
- Oomen, Ingelore (1977): *Determination bei generischen, definiten und indefiniten Bezeichnungen im Deutschen*, Tübingen, Niemeyer.
- Vater, Heinz (1979/1963): *Das System der Artikelformen im gegenwärtigen Deutschen*, Tübingen, Niemeyer.

Zhou, Hengxiang (1985): *Determination und Determinanten. Eine Untersuchung am Beispiel reihochdeutscher Nominalsyntagmen*, Bochum, Brockmeyer.