



© Christoph Pirker

Medien – Wissen – Bildung: Medienbildung wozu? Media – Knowledge – Education: Why media education?

Universität Innsbruck 27./28.02.2015

Tagungsablauf / Schedule

1. Tag / Day – 27. Februar 2015

10:00-12:30	<p>Pre-Conference (Raum/Room: Hörsaal/Lecture Hall, Schöpfstraße 3)</p> <p>Praktische Filmvermittlung: Filmische Medienbildung</p> <p>Carsten Siehl</p> <p>Moderation: Erwin Feyersinger</p>		
12:00-13:30	<p>Registrierung :: Arrival & Registration (Schöpfstraße 3)</p>		
13:30-14:00	<p>Eröffnung :: Welcome & Opening (Raum/Room: Hörsaal)</p> <p>o.Univ.-Prof. Dr. Roland Psenner, Vizerektor für Lehre und Studierende</p> <p>Univ.- Prof. Dr. Theo Hug, Sprecher des Medienforums Innsbruck</p> <p>Dr. Tanja Kohn, Sprecherin für das Organisationsteam</p>		
14:00-14:45	<p>Eröffnungsvortrag :: Opening Presentation</p> <p>Medienbildung, quo vadis?</p> <p>Petra Missomelius (Raum/Room: Hörsaal/Lecture Hall)</p>		
	<p>Parallelvorträge :: Paper Presentations</p>		
	<p>Track 1: Early childhood and Critical Perspectives</p> <p>Moderation: Michaela Rizzolli Raum/Room: Hörsaal/Lecture Hall</p>	<p>Track 2: Bildungstheoretische Vertiefungen</p> <p>Moderation: Mandy Schiefner-Rohs Raum/Room: Seminarraum 2 (UG)</p>	<p>Track 3: Filmbildung und Medienbildung</p> <p>Moderation: Christian Stewen Raum/Room: Studio (UG)</p>
14:45-15:15	<p>Media education in early childhood – for what is it good for</p> <p>Stefan Aufenanger</p>	<p>Medien-Bildung wozu? Hat Medien-Bildung Zwecke und wenn ja, wer legt diese warum fest?</p> <p>Rudolf Kammerl</p>	<p>Erlebensorientierte Filmbildung als Beispiel cinephiler Filmvermittlung</p> <p>Lisa Haußmann</p>
15:15-15:45	<p>Medienkritik als Perspektive der Medienbildung</p> <p>Heinz Moser</p>	<p>Bildungstheoretische Implikationen digitaler Interaktion</p> <p>Manuela Pietraß</p>	<p>Filmbildung – Perspektiven der Filmvermittlung</p> <p>Lena Eckert und Silke Martin</p>

15:45-16:00	<u>Kaffeepause</u> :: Coffee Break		
	Workshops Moderation: Christian <u>Quendler</u> Raum/Room: Hörsaal/Lecture Hall	Paper Discussions Moderation: Katja <u>Grashöfer</u> Raum/Room: Seminarraum 2 (UG)	Workshops Moderation: Carsten <u>Siehl</u> Raum/Room: Studio (UG)
16:00-17:00	Understanding the Nordic didactics of film- and TV-education Yvonne Fritze, <u>Geir Haugsbakk</u> and <u>Yngve Nordkvelle</u>	Der Prozess der Medienbildung bei Kindern und Jugendlichen und seine Ausrichtung durch Medienerziehung Dieter <u>Spanhel</u> Diskutanten: Stephan <u>Münste-Goussar</u> et al.	Zwischen Fiktion und Fakten: Filmische Medien im Geschichts- und Politikunterricht Petra Müller
17:00-18:00	Framing Media Education by a Cultural Ecology Ben <u>Bachmair</u>	Medienbildung und Medientheorie – Versuch eines medienwissenschaftlichen Beitrags Julius <u>Othmer</u> und Andreas <u>Weich</u> Diskutanten: Benjamin <u>Jörissen</u> et al.	Medienkompetenz und ePortfolios für die Sekundarstufe I – ein Weg zur Medienbildung Bernhard Ertl und Andrea <u>Ghoneim</u>
18:00-18:15	<u>Kaffeepause</u> :: Coffee Break		
18:15-19:00	<u>Plenardiskussion</u> :: Plenary Discussion with Presenters Raum/Room: <u>Hörsaal</u> /Lecture Hall		
20:00	Gemeinsames Abendessen :: Joint <u>dinner</u> (Restaurant " <u>Glasmalerei</u> ", Müllerstraße 10)		

2. Tag / Day – 28. Februar 2015

Sektionssitzungen :: Business Meetings		
09:00-09:50	AG Medienkultur und Bildung der Gesellschaft für Medienwissenschaft (GfM) Raum/Room: Seminarraum 2	OEFEBSektion Medienpädagogik Raum/Room: Studio (UG)
	Vorträge Moderation: Herbert Hrachovec Raum/Room: Hörsaal/Lecture Hall	EduCamp/Posters Moderation: Achim Barsch & Tanja Kohn Raum/Room: in front of Lecture Hall
10:00-10:30	Broadcast Your Self, yourself. Überlegungen zur Neufassung des medialen Selbst Manfred Faßler	Serious Games und Medienbildung Anna Hoblitz Medienbildung an der Hochschule? Sandra Hofhues
10:30-11:00	Medienbildung als politische Bildung Hans-Martin Schönherr-Mann	Medienbildung zwischen Autonomie und Vereinnahmung – Subjekt und mediale Strukturen im Forschungsprozess. Das Beispiel Social Network Sites Bianca Meise
11:00-11:30	Normative Selbstmissverständnisse. Medienbildung zwischen normativer Bewahrung und technologiebetrieber Normsetzung Rainer Leschke	Medienbildung? Wozu? Petra Missomelius Interikonizität – Die Freilegung latenter Bedeutungsstrukturen in Bildern Hermann Mitterhofer
11:30-12:00	Besuch des EduCamps/ Visit of the EduCamp	Medienbildung in der Ausbildung von Lehrpersonen an der PH Zürich Klaus Rummler und Sara Signer
12:00-14:00	Mittagspause // Stadtführung :: Lunch Break // City Tour	

	<p><u>Lightning talks</u></p> <p>Moderation: Heike Ortner Raum/Room: Hörsaal</p>	<p><u>Lightning talks & Workshops</u></p> <p>Moderation: Valentin Dander Raum/Room: Studio (UG)</p>
14:00-14:45	<p>Medienbildung als prozessanalytische Perspektive auf Transformationen in sozio-medialen Kollektiven Patrick <u>Bettinger</u></p> <p>Vom Schriftparadigma zur intermodalen Textpraxis. Sprachmodelle und ihre Konsequenzen für Medienbildung und Medienkompetenz Sibylle Moser</p>	<p>Medienbildung in der Schule – pädagogischer Anspruch oder Utopie? Mandy <u>Schiefner-Rohs</u></p> <p>>Medienbildung< als Schulentwicklung? Stephan <u>Münste-Goussar</u></p>
14:45-15:30	<p>(Lehr-)Film(-)lehren Christian <u>Stewen</u></p> <p>Technischer Fortschritt, Gesellschaft, Selbstoptimierung – Skizzen zur Notwendigkeit einer subversiven Medienbildung Christian Leineweber</p>	<p>Children’s oral and visual narratives on their experience of playing digital games Monica <u>Gavrielidou</u></p>
15:30-16:00	<p><u>Kaffeepause</u> :: Coffee Break</p>	
	<p>Workshops</p>	
	<p>Track 1: Moderation: Theo Hug Raum/Room: <u>Hörsaal</u>/Lecture Hall</p>	<p>Track 2: Moderation: Christian <u>Leineweber</u> Raum/Room: Studio (UG)</p>
16:00-17:00	<p>Warum das Ganze? Eine Erkundung der Mannigfaltigkeit von Begründungsstrukturen des Zusammenhanges zwischen Medien und Bildung <u>Pelin Yüksel Arslan</u>, <u>Alessandro Barberi</u>, <u>Wolfgang B. Ruge</u>, <u>Katharina Kaiser-Müller</u> und <u>Christian Swertz</u></p>	<p><u>Inter Media</u>: Die Bedeutung von Ästhetik und Design in der Medienbildung <u>Melanie Abendschein</u>, <u>Sandra Aßmann</u>, <u>Valentin Dander</u> und <u>Peter Moormann</u></p>
17:00-18:00	<p><u>Abschlussdiskussion</u> :: <u>Final Discussion</u> Raum/Room: <u>Hörsaal</u>/Lecture Hall</p>	
18:00	<p>Ende der Tagung :: <u>End of Event</u></p>	



© Christoph Pirker

Medien – Wissen – Bildung: Medienbildung wozu? Media – Knowledge – Education: Why media education?

Universität Innsbruck 27./28.02.2015