**Protokoll**

**Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe**

**Erweiterungsstudien für Absolventinnen und Absolventen sechssemestriger Lehramtsstudien (§54c UG):**

Die Auflistung der zu absolvierenden Lehrveranstaltungen im Ausmaß von 45 ECTS-AP finden Sie in der Anlage des Prüfungsprotokolls auf der letzten Seite.

|  |  |
| --- | --- |
| Studienrichtung | **UF Technisches und textiles Werken**(kundgemacht im Mitteilungsblatt vom 23.05.2019, 47. Stück, Nr. 471)  |
| Studienkennzahl | UC 198 474 xxx |
| Ausmaß | 100 ECTS-Anrechnungspunkte (ECTS-AP) |

|  |  |
| --- | --- |
| Matrikelnummer |  |
| Nachname |  |
| Vorname |       |
| Geboren am |       |
| Telefon |       |
| E-Mail |       |

|  |
| --- |
| Antrag auf Anerkennung von PrüfungenIch beantrage, die an der Universität ......................................................................................... positiv beurteilten Prüfungen (**gekennzeichnet mit \***) als gleichwertig für das Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe für das UF Technisches und Textiles Werken anzuerkennen.  .............................................. …………………………………………………..…….………………….. Datum Antragssteller/in |

**Ausfüllhilfe**

Felder

Lehrveranstaltung: Titel der Lehrveranstaltung

Typ: Lehrveranstaltungstyp

SSt.: Semesterstunden

ECTS: ECTS-Anrechnungspunkte

Datum: Prüfungsdatum laut Lehrveranstaltungszeugnis / Bestätigung des Studienerfolgs

Beurt.: Beurteilung (1, 2, 3, 4, 0)

Prüfer/in: Prüfer/in laut Lehrveranstaltungszeugnis / Bestätigung des Studienerfolgs

* Ordnen Sie bitte Ihre Lehrveranstaltungsprüfungen laut Curriculum den Modulen zu und tragen Sie die Prüfungsdaten möglichst vollständig in die vorgesehenen Felder ein.
* Falls eine Lehrveranstaltungsprüfung keine Beurteilung oder die Beurteilungen „mit Erfolg teilgenommen“ bzw. „bestanden“ hat, tragen Sie bitte bei der Beurteilung die Ziffer „0“ ein.
* Bei Lehrveranstaltungen, die Ihnen durch einen Bescheid anerkannt wurden, tragen Sie bitte im Feld Prüfer/in „Bescheid“ ein. Füllen Sie in diesem Fall das Datumsfeld nicht aus.
* Drucken Sie bitte das ausgefüllte Formular aus.
* Geben Sie das ausgefüllte Protokoll gemeinsam mit den Protokollen beider Unterrichtsfächer

 im Prüfungsreferat Standort Innrain 52d ab.

**Anerkennung von Prüfungen**

Sie haben die Möglichkeit, mit diesem Prüfungsprotokoll Prüfungen anerkennen zu lassen, die Sie an einer anderen Universität bzw. im Rahmen einer anderen Studienrichtung abgelegt haben.

* Tragen Sie bitte diese Prüfungen im Prüfungsprotokoll bei den Modulen ein, für die Sie die Anerken­nung beantragen.
* Markieren Sie diese Prüfungen mit einem Stern (\*).
* Legen Sie die Originalzeugnisse bei.

**1. Pflichtmodul: Material und Technologie**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Holz | GK | 4,0 | 3,0 |       |       |       |  |
| Faser/Faden/Farbe/Fläche und Systematik der textilen Techniken | SL | 3,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Materiallabor | UV | 2,0 | 1,0 |       |       |       |  |
| Metall | GK | 4,0 | 3.0 |       |       |       |  |
| Textile Strukturen/Flächenbildung | GK | 4,0 | 3,0 |       |       |       |  |
| Keramik | GK | 4,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Textile Flächengestaltung | GK | 4,0 | 3,0 |       |       |       |  |
| Kunststoff | GK | 2,0 | 1,0 |       |       |       |  |
| Textile Flächenverarbeitung | GK | 4,0 | 3,0 |       |       |       |  |
| Papier | GK | 3,0 | 2,0 |       |       |       |  |
|  |  | **34,0** | **23,0** |  |  |  |

**2. Pflichtmodul: Körper, Raum, Technik**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Bauwerk und Konstruktion | VO | 1,0 | 1,0 |       |       |       |  |
| Körper/Hülle/Raum | KE | 3,0 | 3,0 |       |       |       |  |
| Technische Prozesse und naturwissenschaftliche Grundlagen 1 | UV | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Technische Prozesse und naturwissenschaftliche Grundlagen 2 | UV | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Aspekte der Mode | VO | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
|  |  | **10,0** | **10,0** |  |  |  |

**3. Pflichtmodul: Design und Visualisierung, künstlerische Grundlagen**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Einführung in die künstlerische Praxis | KE | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Visuelle Kommunikation und Gestaltungslehre | SL | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Design im Kontext | VO | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Darstellungsmethoden | UV | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Sachfotografie und Dokumentation | UV | 2,0 | 1,0 |       |       |       |  |
| CAD und 3D-Modelling | UV | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
|  |  | **12,0** | **11,0** |  |  |  |

**4. Pflichtmodul: Grundlagen der Fachdidaktik und des wissenschaftlichen Arbeitens**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Einführung in die Fachdidaktik Werken | PS | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten | UE | 1,0 | 1,0 |       |       |       |  |
| Fachspezifische Unterrichtsplanung | UV | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Theorien und Konzepte | UV | 2,0 | 2,0 |  |  |  |  |
|  |  | **7,0** | **7,0** |  |  |  |

**5. Pflichtmodul: Projekte: Design, Körper, Raum, Technik**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Projekt 1 | KE | 8,0 | 5,0 |       |       |       |  |
| Projekt 2 | KE | 8,0 | 5,0 |       |       |       |  |
| Projekt 3 | KE | 8,0 | 5,0 |       |       |       |  |
| Projekt 4 | KE  | 8,0 | 5,0 |       |       |       |  |
|  |  | **32,0** | **20,0** |  |  |  |

**6. Pflichtmodul: Kunst-, Kultur- und Fachwissenschaft**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Technikgeschichte und –philosophie | VO | 1,0 | 1,0 |       |       |       |  |
| Gegenwart und Geschichte der textilen Kunst | VO | 1,0 | 1,0 |       |       |       |  |
| Architektur und Wohnen | VO | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Es ist eine der folgenden Lehrveranstaltungen zu wählen: * VO - Einführung in die Medientheorie
* VO.- Ausgewählte Bereiche der Architektur- und Kunstgeschichte
* VO - Diversität
* UE - Schreibwerkstatt
 |    | 1,0 | 1,0 |       |       |       |  |
|  |  | **5,0** | **5,0** |  |  |  |

**7. Pflichtmodul: Visualisierung und Publishing (kombiniert mit einem Projekt)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Produkt- und Modefotografie | UV | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
| Präsentation, Layout und Publishing | UV | 3,0 | 3,0 |       |       |       |  |
|  |  | **5,0** | **5,0** |  |  |  |

**8. Pflichtmodul: Fachpraktikum**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Fachpraktikum | PR | 1,0 | 5,0 |       |       |       |  |
|  |  | **1,0** | **5,0** |  |  |  |

**9. Pflichtmodul: Fachdidaktische Begleitung und Vertiefung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Fachdidaktische Begleitung 1 und Portfolio | PS | 2,0 | 3,0 |       |       |       |  |
| Fachdidaktische Begleitung 2 | SE | 2,0 | 3,0 |       |       |       |  |
| Fachdidaktische Vertiefung 1 | VO | 2,0 | 2,0 |       |       |       |  |
|  |  | **6,0** | **8,0** |  |  |  |

**10. Pflichtmodul: Seminar Bachelorarbeit**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung** | **Typ** | **SSt.** | **ECTS** | **Datum** | **Beurt.** | **Prüfer/in** | **Anmerkung** |
| Seminar Bachelorarbeit | SE  | 1,0 | 1,0+5,0 |       |       |       |  |
|  |  | **1,0** | **6,0** |  |  |  |

|  |
| --- |
| Bearbeitungsdatum: |
| Zuordnung der LV-Prüfungen kontrolliert: |

|  |
| --- |
| BescheidDie mit **\*** gekennzeichneten Prüfungen werden gemäß § 78 Abs. 1 Universitätsgesetz 2002 als gleichwertig für das das Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe für das UF Technisches und textiles Werken anerkannt. …………………………….. ………..……………..………………………...……………………….….. Datum Für die Universitätsstudienleiterin / den Universitätsstudienleiter |

|  |
| --- |
| **Niederschrift über den Inhalt und die Verkündung eines mündlichen Bescheides****Ort der Amtshandlung:** Prüfungsreferat Standort Innrain 52d **Datum:**  **Leiter/in der Amtshandlung:**  **Beginn:**  **Antragsteller/in und sonst Anwesende:** Der/die Leiter/in der Amtshandlung verkündet den oben stehenden Bescheid.**Rechtsmittelbelehrung:**Der/die Antragsteller/in hat das Recht, gegen diesen Bescheid innerhalb von zwei Wochen nach seiner Verkündung, falls aber spätestens drei Tage nach der Verkündung eine schriftliche Ausfertigung verlangt wurde, innerhalb von zwei Wochen nach deren Zustellung, schriftlich, telegraphisch, mit Telefax oder im Wege automationsunterstützter Datenübertragung bei dem/der Universitätsstudienleiter/in das Rechtsmittel der Berufung einzubringen. Die Berufung hat den Bescheid, gegen den sie sich richtet, zu bezeichnen und einen begründeten Rechtsmittelan­trag zu enthalten.Nach Verkündung des Bescheides wird vom Antragsteller/in[ ]  eine schriftliche Ausfertigung des Bescheides verlangt.[ ]  ausdrücklich auf eine Berufung verzichtet.Ende der Amtshandlung um …………… Uhr. ………………………………….………………….. ………………………………….………………….. Leiter/in der Amtshandlung Antragssteller/in |

## Anlage: Erweiterungsstudien für Absolventinnen und Absolventen sechssemestriger Lehramtsstudien (§ 54c UG)

Absolventinnen und Absolventen sechssemestriger Bachelorstudien für das Lehramt an Neuen Mittelschulen haben vor der Zulassung zum Masterstudium für das Lehramt Sekundarstufe Allgemeinbildung ein Erweiterungsstudium zu absolvieren. Dieses umfasst 90 ECTS- Anrechnungspunkte (45 ECTS-AP je Unterrichtsfach). Es sind dieselben Unterrichtsfächer zu wählen wie im sechssemestrigen Bachelorstudium (vgl. § 54 c UG). Die folgenden Lehrveranstaltungen sind zu absolvieren.

## Unterrichtsfach Technisches und textiles Werken

1. Die Zulassung zum Erweiterungsstudium im Unterrichtsfach Technisches und textiles Werken setzt gemäß Universitätsgesetz 2002 zusätzlich zu den allgemeinen Zulassungsbedingungen für ordentliche Studien und den allgemeinen Zulassungsbedingungen für das Lehramtsstudium die Ablegung der Zulassungsprüfung für den Nachweis der künstlerischen Eignung voraus. Die Zulassungsprüfung ist in Teil III, Abschnitt 25, § 2 geregelt.
2. Lehrveranstaltungen aus dem Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe Allgemeinbildung, Unterrichtsfach Technisches und textiles Werken, sind zu absolvieren:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lehrveranstaltung**  | **Typ**  | **SSt**  | **ECTS-AP**  |
| 1.h. Kunststoff  | GK  | 2  | 1  |
| 1.i. Textile Flächengestaltung  | GK  | 4  | 3  |
| 1.j. Papier  | GK  | 3  | 2  |
| 2.a. Bauwerk und Konstruktion  | VO  | 1  | 1  |
| 2.b. Körper/Hülle/Raum  | KE  | 3  | 3  |
| 2.d. Technische Prozesse und naturwissenschaftliche Grundlagen 2  | UV  | 2  | 2  |
| 3.a. Einführung in die künstlerische Praxis  | KE  | 2  | 2  |
| 3.b. Visuelle Kommunikation und Gestaltungslehre  | SL  | 2  | 2  |
| 3.c. Design im Kontext  | VO  | 2  | 2  |
| 3.d. Darstellungsmethoden  | UV  | 2  | 2  |
| 3.e. Sachfotografie und Dokumentation  | UV  | 2  | 1  |
| 3.f. CAD und 3D Modelling  | UV  | 2  | 2  |
| 4.d. Theorien und Konzepte  | UV  | 2  | 2  |
| 5.b. Projekt 2  | KE  | 8  | 5  |
| 5.c. Projekt 3  | KE  | 8  | 5  |
| 7.a. Produkt- und Modefotografie  | UV  | 2  | 2  |
| 7.b. Präsentation, Layout und Publishing  | UV  | 3  | 3  |
| 9.a. Fachdidaktische Begleitung 1 und Portfolio  | PS  | 2  | 3  |
| 9.c. Fachdidaktische Vertiefung 1  | VO  | 2  | 2  |