

miš uz pušku miš niz pušku, nasred puške vodu pije тише мыши, кот на крыше, а котята ещё выше pikčasta ptička v pikčasti kletki эй, вы львы, не вы ли выли у Невы? tři sta tři a třicet stříbrných stříkaček stříkalo přez tři sta tři a třicet stříbrných střech крал Карл и кралица Клара крали кларинети от кралските кларинетисти Ture bure tura, bula bure valja, bolje Ture bure tura nego bula bure valja кукушка кукушонку купила капюшон. надел кукушонок капюшон, как в капюшоне он смешон klobúčnička, klobúčnik, kládli klobúk на ručník црни jарац црном трну црн врх гризе – не гризи ми црни jарче, црном трну црн врх! nie uwierzy, że na wieży leży Jerzy на дворе трава, на траве дрова pešci ščistite cestišče! na sviščiti čtyři svišti svišti шейсет и шест шишета стоят на шосето sešli se na resuscitačním sále se šesti lůžky шла Саша по шоссе и сосана сушку tristotridsatři stříborných prepelíc preletelo cez tristotridsatři stříborných střeich мама мыла Милу мылом, Мила мыло не любила nie pieprz, Pietrze, pieprzem wierza, wtedy szynka będzie lepsza Лена ела еле-еле, Лена ела так от лени на vrh brda vrba mrda zalyžařivši si lyžař potkal nezalyžařivši si lyžařku měla babka vrabce v kapse, vrabec babce v kapse pír, zmáčkla babka vrabce v kapse, vrabec babce v kapse chcip ехал Грека через реку, видит Грека: в реке рак, сунул Грека руку в реку, рак за руку Греку – цап pešec pešači čez peskasto peščišče от топота копыт пыль по полю летит cvrčí cvrčak на čvoru sme smrče chrząszcz brzmi w trzcinie w Strzebrzeszynie Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет rап karlán v kapli plakal четыре чёрненьких чумазеньких чертёнка чертили чёрными чернилами чертёж strč prst skrz krk хохлатые хохотушки хохотом хохотали: ха-ха-ха-ха! szedł Sasza suchą szosą przyjdzie przyszli środę we tři ćt wrtę na čtyři miš uz pušku miš niz pušku, nar sred puške vodu pije



slawistik.uibk.ac.at
Ы Ф И Ц І Ж Њ А Л

Einladung zum Gastvortrag Prof. Dr. Igor' Narskij

Alltag im russischen Bürgerkrieg (Ural 1917 – 1921) Gewaltformen und Überlebenschancen

Mittwoch, 29. April 2015

12:00-13:30 Institut für Slawistik, 40406

Igor' Narskij ist Professor für Geschichte und Direktor des Forschungszentrums für Kulturgeschichte an der Staatlichen Süd-Ural-Universität Tscheljabinsk (Russland). Dissertation zum provinziellen Liberalismus in der Russischen Revolution 1905 bis 1907, Habilitationsschrift *Politische Parteien im Ural 1901–1916*. Forschungsschwerpunkte im Bereich der Alltags- und Kulturgeschichte des späten Zarenreiches, der Russischen Revolution und der späten Sowjetunion. Gastprofessuren an den Universitäten Tübingen, Berlin und Basel. Zur Zeit Fellow des Historischen Kollegs in München. über Vladimir Majakovskijs Rezeption in der Sowjetunion verfasst.